În spiritul orientărilor și indicațiilor tovarășului Nicolae Ceaușescu

SARCINILE ECONOMICE — ÎNDEPLINITE EXEMPLAR!

În acțiunea de modernizare a producției — experiența înaintată, larg cunoscută, rapid generalizată

(Urmare din pag. 1)

SCURTAREA CICLURILOR DE ASIMILARE A PRODUSELOR. De luna trecută, în secția de echipamente pentru locomotive diesel electrice, s-a trecut la fabricarea în serie a unui contactor de curent continuu de 10 A, destinat exportului indirect, care are performanțe îmbunătățite. După cum ne-a spus inginerul Bogdan Nisipeanu, șeful uneia dintre secțiile de cercetare-proiectare, ca urmare a asimilării acestui produs au fost rezolvate mai multe probleme. Printre altele, a fost realizat un contactor cu fiabilitate sporită. Pe de altă parte, raționalizîndu-se tehnologia de execuție, s-au creat premise pentru folosirea deplină a capacității la montaj și, implicit, pentru respectarea neabătută a graficelor de producție și livrare. O dovadă: de la începutul lunii septembrie nu se înregistrează nici o întîrziere. Colectivul întreprinderii a abordat cu seriozitate sarcina ce i-a fost încredințată, angajîndu-se să facă tot ceea ce îi stă în putere pentru ca beneficiarul — Întreprinderea „Autobuzul" — să onoreze în cele mai bune condiții contractul perfectat cu firma importatoare. Semnificativ este și faptul că recurgînd la reproiectarea cu ajutorul calculatorului a electromagnetului care asigură comanda de închidere și colaborînd cu secția de producție, colectivul de proiectare disjunctoare, condus de inginerul Petre Ursu, a *scurtat ciclul de proiectare-lansare în fabricație a contactorului de la cel puțin un an la numai patru luni*. Bilanțul realizărilor de la începutul anului pînă în prezent — din care reținem că *au fost introduse în fabricație 42 produse noi și 80 produse reproiectate și modernizate, precum și prioritățile din planurile de concepție pentru această lună și trimestrul al patrulea, respectiv extinderea familiei de transformatoare de sudură, îmbunătățirea performanțelor și diversificarea dotării tehnice la întrerupătoarele automate, asimilarea unor noi contactoare de comandă și de forță* — atestă o experiență bună, care merită să fie cunoscută și preluată, însușită și de alte întreprinderi.

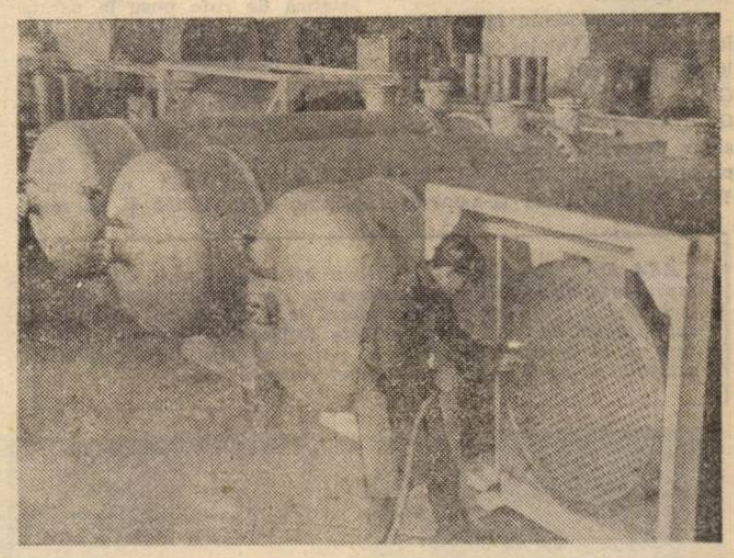
MECANIZAREA ȘI AUTOMATIZAREA OPERAȚIILOR CU VOLUM MARE DE MANOPERĂ. La „Electroaparataj" se acționează perseverent pentru sporirea ponderii producției destinate exportului în totalul producției marfă. Pentru aceasta, în paralel cu diversificarea producției și ridicarea nivelului tehnic și calitativ al produselor, se acționează și pentru mecanizare și automatizare, în special la operațiile de montaj cu volum mare de manoperă. Atenția specialiștilor se îndreaptă, înainte de toate, spre locurile de muncă unde se asamblează produsele de export, respectiv întrerupătoarele automate de 10 A și monopolare, microîntrerupătoarele. Pe baza analizelor întreprinse la aceste locuri de muncă a *fost întocmită o listă a priorităților, urmărindu-se punerea în funcțiune a unor noi mașini sau dotarea cu dispozitive de precizie și cu randamente deosebite. Colectivul secției mecano-energetic și-a propus să realizeze toate acestea cu forțe proprii*. Rod al străduinței și colaborării lor, numai în ultima vreme au fost mecanizate, printre altele, operațiile de înșurubare și unele dintre operațiile de îmbinare prin deformare plastică, confecționarea camerelor de stingere și a lamelelor flexibile, operațiile de fixare a contactelor în soclu ș.a., asigurîndu-se creșterea productivității muncii cu 15 pînă la 40 la sută și îmbunătățindu-se calitatea produselor.

Promovarea rapidă a progresului tehnic reprezintă principala pîrghie pentru dezvoltarea producției și, implicit, a exportului. Măsurile aplicate, precum și obiectivele aflate „pe rol" sînt revelatoare: la încă 22 de repere, după transferarea prelucrării lor de pe strunguri paralele pe strunguri cu comandă numerică, a fost redus la jumătate timpul de execuție, iar la trei dintre strungurile semiautomate automatizate randamentele au fost îmbunătățite cu peste 30 la sută.

RAȚIONALIZAREA FLUXURILOR TEHNOLOGICE, OPTIMIZAREA TRANSPORTURILOR INTEROPERAȚIONALE ȘI DE PRODUSE FINITE. O altă experiență demnă de relevat consemnăm în secțiile de prese mecanice și de strungărie, de asemenea la liniile tehnologice de montaj relee pentru frigidere, întrerupătoare de forță și echipamente auto. Pornindu-se de la studiile efectuate de specialiștii din serviciul de organizare a producției și a muncii, au fost reamplasate locurile de muncă conform succesiunii operațiilor, iar magaziile „de zi" (intermediare) în vecinătatea zonelor pe care le aprovizionează. Totodată, activitățile de bobinaj-impregnare au fost transferate din hala de montaj echipamente automate în hala de montaj echipamente pentru mijloace de tracțiune pe care o servesc în proporție de peste 80 la sută. *Scurtîndu-se circuitele interoperaționale volumul transporturilor se reduce cu peste 200 000 t.m. / an.*

Inginerul Vasile Caisân, șeful serviciului de organizare a producției și a muncii, ne-a informat că în vederea sporirii producției — pe aceleași capacități, cu același număr de oameni — se preconizează, cel mai tîrziu pînă la sfîrșitul anului, și optimizarea transportului de produse finite de la liniile de asamblare contactoare, contactoare cu relee și alte produse de serie mare sau gabaritice.

Deci, colectivul întreprinderii acționează cu întregul său potențial pentru realizarea măsurilor de perfecționare a organizării și modernizare a producției. *Stadiile avansate înregistrate în înfăptuirea măsurilor cu scadență apropiată garantează că pînă la finele anului, sporul la valoarea producției marfă se va ridica, conform prelimînărilor, la peste 110 milioane lei.*



Imagine din secția cazangerie, de la I.M.U.C. unde se execută lucrări de finisaj la un nou lot de schimbătoare de căldură destinate exportului

Energia — gospodărită riguros, cu maximă eficiență

În condițiile modernizării tot mai accentuate a proceselor de fabricație — sarcină prioritară a actualului cincinal — sporirea producției industriale trebuie asigurată în condițiile valorificării superioare a energiei și combustibilului, ale reducerii substanțiale a consumurilor specifice.

Măsurile stabilite și aplicate la IREMOAS pentru gospodărirea cît mai chibzuită a fiecărui kilowatt/oră și metru cub de gaze naturale au condus la întronarea unui regim riguros de economisire, a cărui eficiență e relevată de faptul că, în prezent, cu aceeași cantitate de energie se obține dublul producției din urmă cu 10 ani.

— În temeiul opțiunii de perspectivă cu privire la acoperirea necesarului de energie cu forțe proprii, conducerea partidului și statului nostru promovează o concepție științifică vizînd baza energetică a economiei, economisirea la maximum a resurselor avînd un rol esențial — ne spune șeful compartimentului mecano-energetic, inginerul Mircea Cotorogea. În acest context, colectivul nostru a abordat cu maximă exigență problema creșterii eficienței energetice, căutînd să pună în mișcare toate pîrghiile de influență de care dispune — tehnice, economice și financiare. Măsurile adoptate sau preconizate rezultă din analiza cuprinzătoare a unor articole sau grupe de articole, analiză ce a avut în vedere multiplele elemente, între care soluția constructivă, tehnologia de fabricație, metodele de prelucrare-finisare, capacitatea de producție implicată în realizarea seriei.

Analize critice, pe fiecare grupă de produse, soluții eficiente

Experiența **Secției de armături sanitare** susține pe deplin necesitatea ca toți factorii angajați în optimizarea consumurilor energetice să țină, permanent, seama, de complexitatea elementelor de influență, pe întreaga filieră, de la concepție și execuție la testarea produselor. Întrucît, aici, producția este total integrată — se pornește de la materia primă și se ajunge la produsul finit — specialiștii au analizat critic fiecare poziție de plan și fază tehnologică importantă (turnare, prelucrări mecanice, slefuire, galvanizare, montaj etc.), stabilind modalitățile specifice de diminuare a consumurilor, precum și ierarhia priorităților. Astfel, a rezultat o sarcină stringentă pentru compartimentul de concepție — reproiectarea pieselor turnate, a rețelelor și instalațiilor, pe această bază urmînd să se înregistreze o economie de 35 MWh și 9 tone combustibil convențional. Avînd în vedere că tona de alamă topită se obținea cu un consum ridicat, s-au studiat mai multe variante de intervenție, fiind reținută **propunerea de a se introduce procedeul de turnare la joasă presiune.** În colaborare cu specialiștii de la ICEMENERG, un colectiv alcătuit din proiectanți, specialiști și lucrători din secția de autoutilare și cea de profil a procedat la înlocuirea cuptoarelor electrice cu instalații și tehnologie moderne. **Experimentarea procedeului a consemnat o reducere a consumului cu 500 kWh/tonă alamă topită, ceea ce a determinat continuarea acțiunii, respectiv generalizarea aplicării noului sistem de topire** (la ora actuală sînt în curs de execuție prin autoutilare alte 3 asemenea instalații, în acest sens o contribuție deosebită aducînd muncitorii Felix Tesaru, Adrian Ciobanu și inginerii Ion Segal, Virgil Ganea și Mihai Gherasim).

O altă problemă care a reținut atenția comisiei energetice a fost randamentul necorespunzător al instalațiilor de sablare a pieselor turnate. În consecință s-a procedat la perfecționarea tehnologiilor de finisaj și se estimează obținerea unei economii de energie electrică de pînă la 10 la sută.

Concomitent cu măsurile de ordin constructiv-tehnologice — subliniau inginerul Octavian Rotărescu și subinginerul Marin Agapie — la nivelul secției au fost operate și importante intervenții cu caracter organizatoric, acestea avînd un rol deosebit în gestionarea tot mai eficientă a resurselor. Relevăm, între altele, **optimizarea exploatării cuptoarelor cu arc electric prin creșterea densității încărcăturii și încărcarea vetrei la capacitatea maximă (pentru aceasta au fost executate prin autoutilare 2 prese care mărunțesc materialele), eliminarea pierderilor de aer comprimat (au fost etanșate elementele de acționare), programarea judicioasă a funcționării liniilor de galvanizare și reducerea pierderilor de energie termică prin refacerea izolațiilor.**

Rezultatele obținute, după aplicarea prevederilor stabilite sînt evidente: secția s-a încadrat sistematic în cotele de energie alocate, în puterile orare și debitele stabilite, înregistrînd — comparativ cu aceeași perioadă a anului trecut — un consum energetic mai mic cu peste 30 la sută.

Reducerea consumurilor reprezintă și o problemă de atitudine

O a doua importantă concluzie ce se desprinde din experiența colectivului de la IREMOAS pe linia economisirii energiei vizează necesitatea corelării permanente a programelor tehnico-organizatorice cu cele politico-educative, în scopul conștientizării acțiunii, transformării fiecărui om al muncii, indiferent de locul pe care îl ocupă în angrenajul întreprinderii, într-un factor activ și eficient de intervenție. Așa cum, pe bună dreptate apreciau maistrul electrician Marian Ciocoiu și muncitorii specialiști Ion Chivu și Anghel Gheorghe, întocmirea unor bilanțuri energetice judicioase, cuprinzătoare, care să pună în evidență rezervele disponibile, precum și căile de atragere a lor, cît mai rapidă, în circuitul productiv, nu înseamnă obținerea de la sine a rezultatelor scontate. Acestea depind în mod hotărîtor de cum sînt transpuse în viață măsurile stabilite. De aceea, comisia energetică, sprijinită de un larg activ, a desfășurat și desfășoară o adevărată ofensivă, pentru statornicirea unei atitudini înaintate față de utilizarea energiei, pentru înțelegerea responsabilă a faptului că reducerea pe toate căile a consumurilor trebuie să fie o constantă majoră a activității de zi cu zi. Astfel, pe lîngă îmbogățirea mijloacelor de propagandă audiovizuale cu noi forme, mai sugestive, mai explicite, la nivelul secțiilor și al formațiilor de lucru au fost pe larg dezbătute aspecte concrete legate de aplicarea unor inițiative sau, dimpotrivă, consecințele manifestării unor acte de neglijență, de risipă. Totodată, a fost perfecționat, cu concursul cabinetelor tehnice și al C.I.T., modul de colectare a propunerilor oamenilor muncii, a fost organizată mai bine activitatea practică de materializare a acestora. Ca urmare **numărul propunerilor avansate de cercurile inovatorilor a crescut considerabil, media eficienței economice pe soluție sporind în ultima perioadă de la 20 MWh la 45 MWh.**

Există încă rezerve, cîte se cer operativ valorificate!

Așa cum o dovedesc rezultatele de ansamblu, strategia adoptată de colectivul de la IREMOAS ca și acțiunile desfășurate pînă în prezent au efecte economice substanțiale: **de la începutul anului, prin aplicarea a 67 de măsuri tehnice și organizatorice — dintre care 15 înainte de termen — față de cotele alocate, consumurile energetice au fost reduse cu peste 300 MWh și 200 tone combustibil convențional.** Desigur, însă, rezervele interne sînt departe de a fi epuizate. De aceea preocupările în acest domeniu trebuie intensificate, urmărindu-se totodată și creșterea eficienței măsurilor adoptate. O analiză atentă a conținutului programului de măsuri pe anul în curs permite, de altfel, cîteva observații, care ar putea constitui și sursa unor perfecționări viitoare. Iată, de pildă, din totalul acțiunilor prevăzute numai 15 vizează optimizări de natură tehnologică, restul de 52 avînd un caracter organizatoric, urmărind respectarea disciplinei de fabricație (încărcarea la capacitate a cuptoarelor de fontă, a instalațiilor de galvanizare, exploatarea corectă a cuptoarelor cu arc electric etc.). Este limpede că, deși importante, acest gen de intervenții asigură utilizarea rațională a resurselor — în ultimă instanță încadrarea în consumurile energetice aprobate — și în mai mică măsură pot deveni surse noi de economii. Or, centrul de greutate al acțiunilor trebuie să îl reprezinte tocmai soluționarea problemelor de fond, pe baza promovării susținute a progresului tehnic.

În consens cu această cerință, comisia energetică va trebui să-și reconsidere unele activități, să valorifice mai eficient colaborarea statornicită cu institutele de cercetare științifică și inginerie tehnologică din ramură, cu ICEMENERG și, mai ales, cu Institutul Politehnic București; să-și intensifice eforturile pentru creșterea randamentului de utilizare a resurselor energiei și combustibilului.

Roxana COSTACHE

Îndatoririle gospodărești – îndeplinite zi de zi, de către fiecare locatar

(Urmare din pag. 1)

care înfrumusețează viața. Nu e vorba numai de spațiile verzi bine întreținute, de curățenia exemplară, ci și de preocuparea de a menține nealterată estetica blocurilor, mai mult — de a înfrumuseța balcoanele cu jardiniere, așa încît să se alcătuiască un cadru ambiant cît mai agreabil. Deopotrivă, acum la început de toamnă locatarii zoresc pregătirea blocurilor pentru sezonul rece : se repară și se etanșează ușile și ferestrele, se verifică dispozitivele de închidere automată, cu alte cuvinte se fac acele mici, dar deosebit de necesare lucrări gospodărești de care depinde funcționalitatea unei locuințe. Poate că nici nu ar trebui să insistăm asupra a ceea ce se face : nu credem să existe vreun locatar căruia să-i fie necunoscute toate acestea.

...Îi sînt cunoscute fără îndoială și președintelui asociației locatarilor din str. Doamna Ghica nr. 6 (bl. 3, scările F. G, H), Tudor Oargă. Și are desigur dreptate atunci cînd reproșează unității I.C.R.A.L. din Piața Galați că nu și-a onorat obligațiile contractuale privind efectuarea diferitelor lucrări de zidărie, betonări, de instalare a automatelor de scară ș.a.

— Subinginerul Tudorache, ne spune președintele asociației, s-a angajat în repetate rînduri să se apuce de treabă, dar a trecut pînă și ultimul termen decalat și, cum vedeți, lucrarea tot nu este executată.

Da, așa este, unitățile I.C.R.A.L. trebuie să-și achite obligațiile la termen și în condiții de calitate, după cum, de asemenea, interlocutorul nostru este îndreptățit să semnaleze și că I.S.B. nu ridică la timp, conform graficelor reziduurile menajere, dar din tot dialogul răzbătea o certă tendință. Anume, aceea de a arăta cu degetul numai către alții. Or, sînt multe treburi care depind numai și numai de locatari. Bunăoară, să mențină permanent curățenia și mai ales să nu transforme fațada blocului într-o expoziție pestriță și inestetică de rufe puse la uscat, de covoare atîrnate, de lăzi puse în dezordine prin balcoane, toate acestea alcătuind o imagine care nu are nimic comun cu modul în care a fost gîndit blocul de către arhitecți și realizat de constructori. Asemenea lipsă de respect față de estetica urbană nu poate rămîne fără replică și, în mod firesc, ing. Gheorghe Raicu, de la Direcția Domeniului Public, care ne-a însoțit în această anchetă, a prevenit asociația că la cheltuielile de întreținere va apărea... o rubrică nouă : amenda prevăzută de lege în astfel de cazuri.

Și administratorul blocului 16, din aleea Lunca Florilor, Gheorghe Netea, cu care discutăm despre felul în care arată imobilul, despre pregătirile făcute pentru iarnă, nu conține în a ne relata că G.I.G.C. nu a executat revizia subsolului tehnic, că instalațiile de acolo curg, iar canalizarea de pe stradă este înfundată. Cînd îl întrebăm însă de ce geamurile de la intrare și de pe unele paliere sînt sparte, de ce ușile nu se închid ș.a., ne asigură că „probabil săptămîna viitoare o să le reparăm". De ce săptămîna viitoare, cînd totul se poate face în două-trei zile. Nu mai vorbim de felul cum arată unele apartamente, cu geamuri sparte, murdare etc. În unele, cum este cel cu nr. 62, locuit de Petre Popescu, se impune de urgență nu numai intervenția I.C.R.A.L., ci și a organelor sanitare. Am mai întrebat ceva : unde lucrează locatarii acestui bloc ?

— Majoritatea — ne-a spus administratorul — sînt încadrați la Întreprinderea de cinescoape, iar alții la „Electronică industrială" și la „Suveica".

Oameni, deci, care ar fi în stare — cunosc meseriile necesare — să facă ei înșiși micile reparații de care e urgentă nevoie. Dar, totodată, nu putem să nu ne exprimăm nedumerirea că nimeni din comitetele sindicatelor de la aceste întreprinderi nu a avut curiozitatea să vadă ce fel de gospodari sînt la ei acasă membrii colectivelor respective. Îi invităm noi deci în blocul nr. 16...

Alături de acesta, dar mult mai nou, dat în folosință de un an, alt imobil, nr. 49 B. O clădire frumoasă, cu apartamente cu confort sporit, spațioase, elegante. Dar, din păcate, atunci cînd am spus că este dat în folosință abia de un an, afirmația nu a fost generată de înfățișarea lui și a perimetrului său, ci de ceea ce ne-a precizat Sorin Pavel, membru în comitetul asociației de locatari, pentru că geamurile sparte, instalațiile electrice smulse, deteriorate, ușile care nu se închid ca lumea, dezordinea din jurul clădirii, de pe balcoanele unor apartamente nu confirmă cîtuși de puțin calitatea de gospodari a locatarilor. Sorin Pavel ne spune că cei mai mulți dintre locatari sînt și colegi de muncă la I.O.R.-2. Le va fi fiind atît de greu să stea de vorbă, să vadă ce au de făcut și mai ales să facă așa încît blocul pe care recent l-au primit să arate așa cum se cuvine, cum se impune ?! Dar de bună seamă că și în acest caz este necesar să intervină nu numai organele consiliului popular, ci și comitetul sindicatului de la întreprinderea respectivă, dator să vegheze și asupra conduitei civice a încadraților.

Viața într-o colectivitate — și ce altceva este un imobil de locuințe ? — impune respectarea unor norme de comportament, a unor obligații gospodărești din partea fiecărui locatar. Rostul comitetelor asociațiilor este tocmai acela de a-i mobiliza pe oameni, de a-i antrena la efectuarea permanentă a acelor lucrări de care depinde înfățișarea blocului, funcționalitatea dotărilor acestuia. Atunci cînd însă își fac loc delăsarea, neglijența, lipsa de răspundere față de menținerea în bune condiții a fondului locativ sînt alte organe care au datoria să intervină. Am numit I.C.R.A.L., am numit controlul edilitar.

AȘA DA ! Șoseaua Mihai Bravu este una dintre arterele reprezentative pentru noul urbanism. Aici frumusețea arhitectonică a clădirilor ce o jalonează se însoțește cu răspunsul faptelor de buni gospodari ale locuitorilor din zonă. Ei înțeleg, în propriul beneficiu, să participe direct, zi de zi, la acțiunile de bună îngrijire și înfrumusețare.

CETĂȚENI ! Să participăm cu toții, zi de zi, la acțiunile gospodărești, menite să înfrumusețeze fiecare cartier, fiecare stradă, să asigure tuturor imobilelor de locuințe și spațiilor din jurul acestora o înfățișare cît mai civilizată !

AȘA NU ! Oare locatarii blocului nr. 79 din str. Furnirului, scara B, nu văd, chiar la intrarea în propriile apartamente, mormanele de moloz și gunoaie ? Și pe cine așteaptă ca să înlăture această nedorită pată de pe fața străzii, a frumosului cartier, Cringași, în care trăiesc ?

Foto : Lucian SIMION

În rețeaua cooperației meșteșugărești O cît mai largă gamă de articole de uz casnic

În afara numeroaselor prestații, unitățile cooperației meșteșugărești au menirea de a oferi populației o cît mai largă gamă de articole de uz casnic și gospodăresc. Am purtat cu tovarășul *Petru Zmeu*, vicepreședinte al U.C.M.B. — metal, chimie, lemn, construcții, un dialog referitor la preocupările privind înnoirea și modernizarea producției în acest domeniu.

— Voi începe prin a apela la cîteva cifre. Astfel, pînă la finele lunii august, prin aplicarea măsurilor din programul de perfecționare a organizării proceselor de producție din cele 19 cooperative afiliate U.C.M.B. — M.Ch.L.C., s-a obținut un spor de producție marfă industrială de 198 milioane lei. Din peste 7 000 de sortimente executate în ultimul an — ne-a precizat interlocutorul — 2 518 sînt produse noi sau reproiectate. Pînă la finele cincinalului actual sînt prevăzute a se realiza 5 681 produse noi și reproiectate.

— *Vă rugăm să exemplificați.*

— Între noutăți, aș aminti o modernă aparatură cosmetică; înlocuitori de tranzistori pentru lămpi Tv, tip PFL 200 și PCL 84 și alte asemenea produse de înaltă tehnicitate. S-a dezvoltat producția de mobilier (inclusiv din răchită), de artizanat și de articole de podoabă. De o bună primire din partea beneficiarilor s-au bucurat prizele pentru remorci, supapele pentru capsulele de autosifon, lacătele cu cifru ș.a.

O altă preocupare o constituie modernizarea tehnologiilor de fabricație și introducerea altora noi. Astfel, de la începutul anului s-au aplicat 28 noi tehnologii, care au contribuit, alături de alte măsuri privind promovarea progresului tehnic și perfecționarea organizării proceselor de producție, atît la creșterea calității produselor, cît și la realizarea de economii de materii prime și materiale în valoare de circa 11 milioane lei. Pînă la sfîrșitul anului se vor mai introduce 73 noi tehnologii. Prin reproiectarea unor produse destinate exportului s-au realizat și în acest an însemnate sporuri față de nivelurile planificate.

— *Ce alte noutăți oferă cooperația, știut fiind că, în această perioadă, se perfectează și contractele pentru viitoarea producție ?*

— Gama produselor este diversificată, începînd, de pildă, cu noile modele de perii și pensule oferite de cooperativa „Munca" și pînă la oglinzile bogat ornamentate, venețiene, produse de „Tehnica sticlei". Cooperativa „Chimica" propune noi seturi de jocuri logice și de perspicacitate. O cutie pliantă pentru scule și un trepied pliant, de 3 t forță, pentru depanare auto, sînt două dintre noutățile „Automecanicii"; de la „Metalica" — de reținut o nouă pompă auto „de picior" cu manometru. Dintre produsele cooperativei „Electrobobinaj" putem remarca diferitele tipuri de polizoare electrice monofazate (un tip combinat pentru mici operații, un alt tip pentru operații de bijuterie), un dispozitiv electric multifuncțional, cu accesorii mobile (polizat, ascuțit, șlefuit), un dispozitiv de strunjit lemn, o electropompă de uz casnic, o centrifugă de stors rufe, corpuri de iluminat fluorescent, de diverse tipodimensiuni. Colectivul de creatori de la „Radioprogres" a realizat, printre alte piese, cum ar fi dispozitivul de alarmă antifurt, cu alimentare de la rețea sau de la baterie, ori releul pentru protecție contra pierderilor de curent în rețele electrice trifazate, și noi tipuri de aparatură destinată dotării cabinetelor de cosmetică. „Tehnometalica" ne propune, de asemenea, cîteva noi articole: o menghină reglabilă (de la 350 mm la zero mm), utilizabilă deci pentru orice gabarit, permițînd strîngerea și fixarea piesei în poziția dorită, dînd astfel o mare precizie de prelucrare și jocuri poate intra și în dotarea fiecărui miniatelier, un aragaz de voiaj cu un ochi și cu butelie, o canistră de 5 l, prevăzută cu un compartiment pentru scule și accesorii auto, un cuier pentru portiere de Dacia 1 300, care se montează pe geam, fără ventuze.

Acestora — fără a epuiza lista — li se adaugă numeroase jucării din lemn, figurine combinate și jocuri originale, create de „Arta lemnului", mobilierul din răchită, dispozitive antiderapante pentru încălțăminte, bețele de schi sau lansetele „Egreta", de la „Metalocasnica", podoabele și ceramica de la „Arta aplicată" etc.

— *Ce ne puteți spune referitor la sporirea și diversificarea rețelei centrelor de prestații ca și a sferei de servicii pentru populație ?*

— La propunerile cetățenilor, cu precădere locuitori ai noilor ansambluri de locuințe, ne-a preocupat — avînd sprijinul consiliilor populare ale sectoarelor — asigurarea satisfăcătoare a categoriilor și volumului de servicii, repartizate cît mai judicios pe teritoriul Capitalei. Astfel, în acest an au și fost deschise 17 noi unități, amplasate pe bd. Muncii, Dristor — Tomis, Mihai Bravu — Matei Voievod, Olteniței — Nord, șos. Cățelu, aparținînd cooperativelor „Mobilă și tapițerie", „Tehnica sticlei", „Radioprogres", „Artă și precizie", „Tehnomecanica". Pînă la sfîrșitul anului se vor mai înființa încă 16 unități în cartierele Rahovei, Ferentari, 1 Mai, bd. Electronicii, Dristor — Tomis, bd. Păcii, splaiul Independenței ș.a.

În privința prestărilor de servicii, de asemenea, sfera acestora s-a lărgit astfel că, în prezent, ramura metal-chimie-lemn-construcții oferă circa 300 prestații.

O atenție deosebită o acordăm activității de achiziționare de bunuri uzate de la populație — în vederea recondiționării și a revalorificării sau utilizării pieselor de schimb: funcționează 140 de astfel de centre în prezent, urmînd ca alte 5 să se înființeze pînă la sfîrșitul anului.

Vreau să precizez, în încheiere, că, dispunînd de o bună bază materială, avem datoria ca, adoptînd cele mai eficiente măsuri tehnico-organizatorice și exercitînd un riguros control în unități, să ridicăm în continuare nivelul calității produselor și prestațiilor oferite populației, muncind într-o deplină ordine și disciplină.

DARDA BOSSUN

Spectacole pătrunse de înaltul sentiment al patriotismului revoluționar

— Interlocutor : **DAN BARBULESCU,** directorul Ansamblului „Rapsodia Română"

— Înscriind în preocupările sale spectacolul literar-muzical-coregrafic de amplă respirație, deopotrivă valorificarea scenică a folclorului, ca și montările ce se adresează copiilor, Ansamblul „Rapsodia Română" își poate spori contribuția prin diferite modalități de expresie la educarea patriotică și estetică a publicului. Ce veți întreprinde pentru a răspunde, la un nivel de înaltă ținută artistică, exigențelor puse în fața instituțiilor de cultură de orientările din Tezele din aprilie ?

— După o bogată stagiune estivală, în care am susținut spectacole în Capitală și în numeroase localități din țară, ne pregătim să realizăm noi montări, al căror mesaj urmărește dezvoltarea sentimentului patriotic, a spiritului revoluționar și deopotrivă a respectului și dragostei față de autenticele valori ale bogatului nostru folclor. Sîntem implicați, cu forțele noastre artistice, în realizarea concertelor din cadrul ediției '88 a Festivalului cîntecului muncitoresc, patriotic și revoluționar, care se va desfășura în decembrie, în organizarea Consiliului Central al U.G.S.R., Consiliului Culturii și Educației Socialiste, Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor și Radioteleviziunii Române. În cele trei spectacole-concert vor fi prezentate, în primă audiție, 34 de piese corale și 22 de cîntece de muzică ușoară, cele distinse de juriu urmînd să fie audiate în concertul laureaților. De asemenea, regizorul Nicolae Frunzetti și coregraful Theodor Vasilescu lucrează la realizarea spectacolului „Cu soarele în inimi", imn închinat patriei, partidului, vizionarului ctitor al noii Românii, spectacol ce va fi susținut de întregul nostru colectiv artistic. Evenimentelor politice din anul viitor le vom dedica ampla montare literar-muzical-coregrafică „Vis de aur".

— Ați demonstrat, în anii trecuți, că pot fi abordate o multitudine de modalități pentru punerea în valoare, cît mai expresivă, mai originală a tezaurului nostru folcloric. Ce spectacole pregătiți în acest sens ?

— În luna octombrie vom prezenta o premieră de factură inedită : o versiune scenică a celebrului roman sadovenian „Baltagul", realizată de Liviu Dorneanu și Mușata Mucenic, aceasta din urmă semnînd și regia. Pe muzica lui Dumitru Capoianu, în mișcarea scenică și coregrafia lui Ion Tugearu și în cadrul scenografic conceput de Constantin Russu, vom marca diferite etape ale itinerarului eroinei Vitoria Lipan, pornită în descoperirea adevărului și căutarea dreptății, prin înfățișarea unor obiceiuri, cîntece și dansuri de pe meleagurile moldovene. Protagonistă va fi apreciata noastră cîntăreață de muzică populară Sofia Vicoveanca. La rîndul lor, regizorul Petru Mihail și scenografa Elena Fortu vor realiza spectacolul „Anotimpurile", ce se va caracteriza prin modalități inedite de prezentare (prin text, muzică și dans) a unor obiceiuri străvechi și de astăzi, din diferite zone etnografice ale țării. Ne preocupă și descoperirea și valorificarea scenică a folclorului orășenesc, în speță a celui cules din vechiul București. Acesta va fi prezent în spectacolul „La Hanul lui Manuc, pe vremea lui Anton Pann".

— Succesul de public și critică al montării pentru copii „Micuța Dorothy" nu vă îndeamnă să perseverați în acest gen de spectacole ?

— Continuînd să jucăm spectacolul amintit, realizat de scriitoarea Silvia Kerim, compozitorul Marius Țeicu și coregraful Francisk Valkay, îi vom adăuga o reprezentație adresată celor mai mici copii : „Elefănțelul Bimbo" de H. Nicolaide și George Mihalache. Va fi, sperăm, un spectacol pe cît de atractiv, pe atît de bogat în semnificații educative, menit să contribuie la îmbogățirea universului de cunoaștere al micilor spectatori.

Eugen COMARNESCU

Universul fascinant al cărții

Vreme de secole și milenii, experiența umanității, gîndirea, simțirea și efortul ei de a cunoaște tainele naturii și ale vieții s-au concretizat în scris, în manuscrise și cărți, alcătuind ceea ce s-a numit civilizația Gutenberg. „Totul există pe lume — spunea un poet — spre a sfîrși transformîndu-se într-o carte". Pentru a se înțelege pe sine, pentru a cunoaște lumea, omul trebuie să citească, întrucît, așa cum afirma Ruben Dario într-un poem de tinerețe : „Cartea înseamnă forță și valoare, putere și hrană, torță a gîndirii, izvor al iubirii". Deceniile și anii din urmă par însă să schimbe pe plan mondial statutul cărții și al lecturii prin extraordinara dezvoltare a mijloacelor audio-vizuale și prin extinderea planetară a tehnologiei computerelor și a robotizării. Acum, după părerea unora, filmul, banda video ar uzurpa rolul și autoritatea cărții. Disputa pe plan mondial e aprinsă și complexă, iar soluțiile sînt dintre cele mai variate. Nu e cazul s-o drămuim aici. Vom spune numai că soluția radicală prin care cartea va fi înlocuită cu mijloacele audio-vizuale pare cu totul nefirească, irealizabilă și, în orice caz, păgubitoare pentru cultura omului. Desigur, există acum benzi pe care sînt înregistrate nuvele, poezii, romane și piese de teatru, pe care omul le poate asculta în mijloacele de locomoție, mergînd pe jos sau îndeletnicindu-se cu altceva. E o formă de răspîndire a conținutului cărții, dar nu de anulare a ei. De aceea, civilizația mijloacelor audio-vizuale se cere pusă într-un raport de complementaritate cu „galaxia Gutenberg" și antinomic, în sensul că ea poate ajuta enorm la răspîndirea pe o scară largă a valorilor din cultura scrisă. De aceea, părinții și toți factorii educaționali credem că trebuie să vegheze ca tineretul care are marele avantaj de a beneficia de progresul științei și de descoperirea microprocesoarelor să nu piardă deprinderea de a citi cărți, de a le studia și a le înțelege. Lectura de tip tradițional va rămîne multă vreme o formă esențială de însușire a științei și culturii. Calitatea lecturii se cere, firește, dezvoltată și modernizată, dar lectura nu trebuie ignorată și disprețuită, după cum mijloacele audio-vizuale nu trebuie fetișizate. Credem că problema aceasta se cere mai insistent și mai profund discutată, așa cum a făcut Ion Vlad într-o carte despre teoria lecturii și cum a făcut recent Paul Cornea în cartea sa „Introducere în teoria lecturii", tipărită la Editura Minerva, în care se vorbește cu claritate și competență despre condiționările lecturii, despre text și cititor, despre sistemul codurilor și competența lectorului, despre modelele analitice de lectură și „cheile" ei, despre receptarea și interpretarea textului. E o carte care merită a fi citită pentru a putea citi cu folos alte cărți.

ION DODU BĂLAN

Șantier de creație

Scriitorul PAUL ANGHEL *definitivează pentru tipar, sub egida „Cărții Românești", volumul al zecelea (și ultimul) din ciclul romanesc „Zăpezile de-acum un veac", veritabil monument epic înălțat făuritorilor și păstrătorilor independenței de stat a României. Intitulat „Ieșirea la mare" el va intra în librării pînă la sfîrșitul lui 1988, cînd se împlinesc 110 ani de la încheierea războiului de independență*

Compozitoarea IRINA ODĂGESCU-ȚUȚUIANU *lucrează la poemul vocal-simfonic cu recitator intitulat* „Cetatea de pămînt", *pe versuri de Petre Ghelmez, slăvind rădăcinile ființei noastre naționale, permanența neamului în vatra strămoșilor. Filonul melodic intersectează elemente de inspirație folclorică, sugerînd trăinicia și bogăția vieții spirituale pe aceste meleaguri. O cantată pentru cor și orchestră, pe versuri de Vasile Nicolescu, dă glas legămîntului de suflet și de conștiință cu destinul patriei nepieritoare, cu realitățile ei de astăzi.*

Regizorul ADRIAN PETRINGENARU *a început în apropiere de Tîrgu Jiu filmări pentru pelicula* „Există joi ?", *după un scenariu inedit de Paul Everac. Problematica se înscrie în sfera actualității, oglindind năzuința oamenilor spre împlinire prin dragoste, prin muncă, prin preocupări înălțătoare. Partitura muzicală aparține lui Iancu Dumitrescu. Operator: Florin Mihăilescu. În distribuție: Diana Lupescu, alături de actori mai puțin folosiți pe marele ecran: Valentin Voicilă, Marina Procopie, Cornel Popescu, Ion Roxin, Sorin Postelnicu ș.a. După Tg. Jiu, echipa a poposit la București pentru filmări interioare, dar și pentru surprinderea unor aspecte semnificative din noua geografie a Cetății, ce se interferează cu biografia eroilor. Apoi se va deplasa la Șantierul naval din Giurgiu, unde se desfășoară o bună parte a acțiunii.*

(I. Bt.)

JURNALUL GALERIILOR

Pictor, poet, prozator, *Val Gheorghiu* este un artist complex, ale cărui tablouri prezentate la galeria „Orizont" pot fi caracterizate, în primul rînd, prin atmosfera lor modernă, prin funcția activă a imaginii ce relevă sugestiv situații umane, viața intimă a lucrurilor. A vorbi despre plastica contemporană înseamnă, îndeosebi, a sublinia emulația acelei picturi care descoperă semnificațiile profunde ale realității, raporturile intime ale artistului cu viața înconjurătoare. În acest sens, pentru Val Gheorghiu imaginea capătă valoare în raport cu prezența chipului uman, cu armonia culorilor pe care intenționat o făurește. Toate acestea, ca și subtilitatea interpretării naturii, puritatea cromatică, unitatea stilistică a compoziției se conjugă și se concentrează spre adevărul semnificațiilor concepute. El reușește, într-o manieră personală, să mărească dimensiunea emoțională și să sugereze, prin abandonul dimensiunilor perspectivei tradiționale, sensuri umane veridice. Venit din Iași, Val Gheorghiu nu s-a degajat total de lirismul și nostalgia romantică a tradiției ieșene, dar el a conturat, în soluții plastice noi, lirismul în spirit contemporan.

Și *Radu Costinescu* (la „Simeza"), este preocupat să evolueze spre o pictură modernă. Baza acestei tendințe se află, în cazul său, în aprecierea efectului geometrizării imaginilor naturii pînă la maxima simplificare a liniilor și formelor. Astfel, el expune, pentru a demonstra această evoluție, într-o sală — peisaje pictate în maniera de acum cincizeci, o sută de ani, realiste și încărcate de detaliile naturii, iar în altă sală — rezultatele experiențelor sale, tablouri aproape abstracte, reduse la cîteva culori și suprafețe monocrome. Prin această alăturare, Radu Costinescu demonstrează că în pictura sa există, indiferent de ceea ce reprezintă, un fond cromatic comun și unitar, pe care l-a transplantat dintr-o imagine realistă într-una abstractă. Desigur, acestea sînt experiențe interesante și necesare în înoavarea limbajului plastic. Preocupat de limbaj, artistul a căutat, prin excelență, originalitatea expresiei.

Ion Bolborea expune, la Galateea, o singură lucrare, o sculptură monumentalizată în proporții, compusă din trei segmente, care împreună dau forma unui monolit. În acesta el reunește diverse tendințe sculpturale, de la expresionismul figurilor umane la suprafețe și segmente geometrizate, cu funcții spațiale. Toate acestea se reunesc unitar într-un volum masiv, interesant, original și expresiv, din care se degajă semnificații profund umane.

MIRCEA DEAC

PE ECRANE Un reușit musical românesc

Succesul comediei muzicale „În fiecare zi mi-e dor de tine" nu trebuie să ne mire. Profesionist încercat al ecranului, Gh. Vitanidis știe că una dintre condițiile reușitei este să te conformezi regulii jocului. Reîntorcîndu-se la divertismentul muzical după mai bine de un sfert de veac — în 1962 al său „Post-restant" făcuse figură de deschizător de drum în peisajul tinerei noastre cinematografii de atunci — el ne oferă un film croit după imbatabile tipare clasice, care respectă întocmai cele zece comandamente ale genului : înmoaie inima publicului cu o povestioară de dragoste, îi stîrnește hohotele de rîs printr-o sarabandă de qui-pro-quo-uri bine întoarse din condei (scenariul : Octavian Sava) are ritm îndrăcit și dialoguri spirituale, ne delectează auzul cu o muzică la modă și ne încîntă văzul cu un corp de balet seducător, adună în distribuție comici irezistibili, lansează șlagăre cu priză imediată, descoperă talente noi și explozive și, bineînțeles, ne transpune într-o lume a veseliei dezlănțuite și a viselor împlinite.

Ne aflăm, fără îndoială, în fața unuia dintre cele mai izbutite musicaluri românești. Pornind de la o intrigă de circumstanță, plasată în culisele unui teatru de revistă unde se caută o protagonistă pentru un viitor spectacol, Gh. Vitanidis a orchestrat cu nerv și fantezie o cuceritoare farandolă, cu dese momente de comedie bufă, susținute cu brio de o redutabilă garnitură de vedete : Stela Popescu jonglează fin cu ridicolul în rolul pe muchie de cuțit al unei foste artiste de varieteu pornite să-și lanseze cu orice chip progenitura pe aceeași orbită. Alexandru Arșinel îi dă cu haz replica pe post de temut soț halterofil. Marin Moraru creionează bonom portretul unui regizor trecut prin școala vieții și a compromisurilor. Jean Constantin, zelosul său asistent, încurcă cu sîrg borcanele, aterizînd în butoaie cu var și travestindu-se spre încîntarea spectatorilor. Iurie Darie și Florin Piersic dau farmec unor personaje de plan secund, în timp ce, în prim plan, strălucesc frumusețea distinsă a Teodorei Mareș și temperamentul debordant al Emiliei Popescu, aceasta fiind marea revelație a filmului. Ea cîntă, ride și dansează cu contagioasă vitalitate, în stilul unei tradiții hollywoodiene, asigurîndu-și de pe acum locul în viitoarele antologii ale comediei cinematografice autohtone prin acea formidabilă versiune modernă a unui refren din Oaș „Țurai, mă !". Nu-i mai puțin adevărat că muzica, deosebit de percutantă, semnată de George Grigoriu și Ionel Tudor, te însoțește în memorie mult timp după ce ai părăsit sala. Mai menționăm costumele, concepute cu mult bun gust de Gabriela Niculescu, ingeniozitatea echipei de scenografi alcătuite din Bob Nicolescu, Ștefan Antonescu și Dan Manoliu, precizia și nervozitatea tăieturii de montaj a Adinei Petrescu, funcționalitatea imaginii lui Nicolae Girardi și Sorin Chivulescu și vom înțelege că regizorul s-a înconjurat cu profesioniști de primă mînă, care își fac meseria cu talent și pasiune. Experiență, plus talent, plus pasiune, în slujba unei formule de mare popularitate, egal succes garantat. În fiecare zi ne e dor de asemenea filme. Și, din cînd în cînd, le vedem.

MANUELA CERNAT

Panoramic

● *Centrul de cultură și creație „Cîntarea României" al Întreprinderii „23 August"* va găzdui, mîine după-amiază, expunerea „Coordonatele dezvoltării unitare a poporului român în vatra strămoșească a Daciei" ● *„Elevi, să ne cunoaștem patria"* este tema concursului organizat, astăzi, la Secția pentru copii a Bibliotecii „C. Dobrogeanu-Gherea", pornind de la lucrarea cu același titlu semnată de prof. univ. dr. Mihai Iancu ● *Medalionul „Dumitru Ghiață"*, prilejuit de centenarul nașterii marelui artist, va avea loc, mîine, ora 17, la Secția de artă a Muzeului municipal de istorie și artă (str. Dr. Obedenaru nr. 3). Prezintă criticul Radu Ionescu ; actorii Lucia Mureșan, Cornelia Pavlovici, Ovidiu Iuliu Moldovan, soliștii Florin Georgescu, Melania Ghioaldă și Ecaterina Țuțu vor susține un recital ● *Teatrul de Marionete din Arad* va prezenta, duminică, ora 11,30, în sala din Piața Cosmonauților, spectacolul „Poveste din Veneția" de Carlo Gozzi, premiat la Festivalul de la Constanța ; o feerie cu actori, măști și marionete, în regia Franciscăi Simionescu ● *Ultimul număr din publicația „Limbă și literatură"*, editată de Societatea de Științe Filologice, include studii despre Tudor Arghezi, Ion Barbu, I. L. Caragiale, Camil Petrescu, Marin Sorescu, semnate de I. C. Chițimia, Ioana Em. Petrescu, Dorina Grăsoiu, Carmen Matei, Ileana Oancea. Mai semnalăm grupajele „Didactica modernă", „Din istoria învățămîntului limbii și literaturii române", „În dezbatere : terminologia tehnico-științifică și manualele școlare", „Texte și documente", incluzînd opinii de acad. Ion Coteanu, Tatiana Slama-Cazacu, D. Vatamaniuc, Constanța Bărboi, Rodica Florea ș.a. ● *Prima lucrare hidrotehnică* pentru alimentarea cu apă a Curții Domnești este menționată în hrisovul lui Vlad Țepeș din 20 septembrie 1459, întîia atestare documentară a numelui de București. ● *„Scriitorii români și muzica"*, se intitulează un ciclu de manifestări găzduit la Muzeul Literaturii Române (str. Fundației nr. 4 (lîngă Piața Romană) ; astăzi, ora 17, despre preferințele muzicale ale lui E. Lovinescu. Cu prilejul comemorării a 45 de ani de la moartea marelui critic, vor vorbi lector univ. dr. Florin Mihăilescu și muzicologul Doru Popovici. Soliști apreciați vor ilustra această latură mai puțin cunoscută a personalității lovinesciene ● *Biblioteca Centrală Pedagogică* găzduiește, astăzi după-amiază, lansarea volumului „Scrieri alese" de Iulia Hasdeu, apărut în Editura Minerva, cu prilejul centenarului morții sale. Actrițele Irina Petrescu și Florina Cercel vor interpreta din versurile poetei ● *„Integrale camerale"* este ciclul în care Filarmonica „George Enescu" va prezenta, mîine, ora 19, la Ateneul Român, o seară de sonate susținută de Daniel Podlovschi (vioară) și Nicolae Licareț (orgă) ; în program, Johann Sebastian Bach ● *Clubul „Femina"* de la Centrul de cultură și creație al sectorului 5 se întrunește, astăzi după-amiază, la sediul din calea Rahovei nr. 151 ; invitați : dr. Elena Driemer, prof. Emilia Bătrânu și prof. dr. Constantin Păunescu, care vor aborda tema „Copiii — tinerețea și vigoarea națiunii" ● *Astă-seară*, pe scena Operei Române, principalele roluri din „Madame Butterfly" de Puccini sînt interpretate de Eugenia Moldoveanu și Toma Doroczy (de la Opera Maghiară din Cluj-Napoca). **(B. IOAN).**

RADAR — INFORMAȚIA pe teme de circulație

● Epilogul dramatic al grabei

Echipa operativă a Serviciului Circulație a ajuns la locul accidentului după mai puțin de o jumătate de oră. Timp în care cei sosiți la fața locului nu reușiseră decît să extragă din mormanul de fier contorsionat, ce devenise autoturismul 2-AB-5576, trupurile ocupanților. Fuseseră șase persoane: soț, soție, doi copii și părinții șoferului. Se îmbarcaseră dis-de-dimineață cu toate cele necesare, nerăbdători să ajungă la mare, unde urmau să-și petreacă concediul. Șoferul, Nicolae Buluț, conducea cu atenție, fără a se grăbi, știind foarte bine că, mai ales pe șosea, graba strică treaba...

În schimb. Alexandru Vîlcu, din Chitila, se grăbea. Dacă nu ajungea la timp la Brașov, pierdea secvențele cele mai importante ale nunții la care fusese invitat. Împrumutase mașina unui vecin (ca să se poată întoarce a doua zi, duminică), își îmbarcase soția și cei doi copii și dăduse „bice" cailorputere. Nu conta că avea permisul doar de un an și jumătate. Se considera deja un șofer experimentat și nimic nu-l irita mai mult decît să meargă în spatele altcuiva. Așa că a depășit tot ce-a întîlnit pînă la intrarea în comuna Bănești, la km 84. Se angrenează într-o nouă depășire și, nemaiavînd timp să întreacă autoturismul depășit și autocamionul din fața acestuia, forțează în continuare, obligînd autoturismul care venea din sensul opus să facă o manevră disperată de evitare a unei coliziuni frontale. Autoturismul de Alba virează brusc, după care se răstoarnă. Doi oameni — șoferul, de 29 de ani și fiul său, de 5 ani, își pierd viața, în timp ce restul ocupanților sînt răniți. În schimb, autorul acestei tragedii nu pățește nimic!

Echipa operativă a înregistrat pe casetă video urmările accidentului. Mașina distrusă. Trupurile celor doi — tată și fiu — zdrobite, pe masa de operație, unde medicii nu le mai putuseră fi de nici un folos. Sînt imagini impresionante, pe care autorul acestui grav accident le privește fără să dea nici cel mai mic semn de tulburare. „Am avut o explozie de cauciuc pe față", susține el, fără să se sinchisească de rezultatul expertizei care infirmă o asemenea teorie lașă. Graba, nechibzuința, egoismul l-au transformat într-un om ce va purta pe conștiință — dincolo de ceea ce va hotărî instanța de judecată — stigmatul acesta al luării vieții unui om tînăr și a fiului său.

● Filtru total

Un „filtru total" efectuat recent de către Serviciul Circulație în Sectorul agricol Ilfov a pus în evidență modul în care sînt respectate regulile de circulație și reglementările privind transporturile în acest amplu perimetru. Printre abaterile constatate — și sancționate conform legii rutiere — s-au numărat și următoarele:

— Gheorghe Cojocea, muncitor la F.N.C. „30 Decembrie" a fost surprins la ghidonul motoretei sale în stare de ebrietate. Capitolul „alcool" l-a inclus și pe George Carapaceanu din Ghimpați, aflat la volanul autocamionului 21-B-1849 al I.U.T. Alexandria, sub influența lichidului care a făcut să-i mai fie suspendat permisul și în 1986. Gheorghe Gheorghe, electrician, a tras cîteva pahare înainte de a se urca la volanul autoturismului 9-B-22057...

— Radarul a acționat pe șos. București — Giurgiu, înregistrînd 223 de încălcări ale reglementărilor privind viteza de deplasare.

— De o atenție deosebită s-au bucurat bicicliștii și căruțașii. 32 de biciclete și 24 de căruțe au fost dotate pe loc — contra cost, bineînțeles — cu catadioptrii necesari, iar bicicliștii Nițu Marin din Vidra, Radu Marin și Drăghici Gheorghe din Dărăști, Petrescu Ion din Clinceni, Bojneag Stela din Bragadiru, Călin Ștefan din comuna 30 Decembrie, Nedelcu Dumitru din Jilava, au fost invitați la posturile de miliție pentru a-și dota corect vehiculele cu cele necesare bunei circulații.

● În ultimul moment

De regulă, statisticile reține numai acele evenimente rutiere ale căror urmări sînt ireversibile: accidentele. Nu reține însă situațiile în care viețile unor imprudenți s-au atîrnat doar de un fir, cînd doar șansa a făcut ca drumul lor să nu se sfîrșească la camera de gardă a unui spital.

Printre cei care datorează această șansă intervenției hotărîte a agenților de circulație și, mai nou, a candidaților la dobîndirea permisului de conducere care efectuează ore de practică în sprijinul agenților, la menținerea disciplinei rutiere, se numără și Elena Drăgan și Vlad Gabriel. Prima — asistentă medicală, domiciliată în Drumul Taberei 127, s-a angajat în traversarea, prin loc nepermis, a căii Victoriei, în dreptul magazinului Victoria, printre mașinile care circulau intens pe această porțiune. A fost la un pas de a nimeri sub roțile unui autoturism, dacă nu ar fi trezit-o din visare fluierul milițianului. Al doilea, subinginer la C.C.C.E., circula pe bulevardul Magheru cu bicicleta (acest lucru fiind interzis aici) și pe contrasens. Și el neatent (pe lîngă incorectitudinea crasă de care a dat dovadă) a fost cît pe ce să intre în coliziune frontală cu un maxi-taxi.

Rubrică redactată de
Octavian ANDRONIC

INFORMAȚIA publicitate

Schimburi de locuință

PATRU camere, dependințe, pivniță, garaj, curte, pentru două camere, dependințe, pivniță, garaj. Tel. 31.03.34. (8338)

SCHIMB 3 camere, et. 2, Sebastian — 13 Septembrie, bloc nou, cu 3 camere, sector 3—4. Tel. 34.85.12. (8401)

SCHIMB apartament 3 camere, confort I, Chirigiu, cu similar Mihai Bravu, Cringași, Turda, 1 Mai. Tel. 60.72.80 (8087)

SCHIMB apartament 3 camere, Tineretului, cu două și garsonieră. Tel. 75.54.73. după ora 17. (3411)

Închirieri

OFER cameră mobilată, bloc, la încadrată, apropiere metrou. Tel. 48.86.96. (6460)

TINERI căsătoriți căutăm apartament sau garsonieră Tel. 77.92.66.

TINERI căsătoriți dorim garsonieră (apartament) zona de metrou, chirie lunar. Tel. 72.33.74. (8274)

OFER pe termen lung garsonieră nemobilată. Relații tel. 13.25.20. (8540)

FAMILIE studenți seral închiriem apartament (garsonieră) mobilat. Tel. 33.12.47. după ora 16. (3599)

CAUT garsonieră bloc, baie, bucătărie, eventual telefon. Tel. 68.87.86. (9493)

STUDENTĂ medicină caut cameră mobilată, ultracentral, acces dependinte. Tel. 60.34.23, după ora 16. (9519)

STUDENT seral închiriez garsonieră. Tel. 14.60.46. (1992)

STUDENȚI căsătoriți căutăm garsonieră, confort I, telefon, zonă Gara de Nord. Tel. 30.95.38. după ora 18.

CAUT apartament, garsonieră, mobilat, cu telefon. Drumul Taberei, Militari, Crîngași — metrou Tel. 45.74.91. (1820)

STUDENT caut garsonieră, apartament ultracentral. Tel. 78.11.38 (4967)

Vînzări

VÎND Dacia 1300, fabricație 1977. Tel. 77.28.93. (6676)

VÎND Dacia 1300 cu cu multe îmbunătățiri 1310 urgent. Aștept provincia Tel. 48.72.50

DACIA 1300/1310. cu îmbunătățiri. Tel. 74.10.48. (6375)

VÎND convenabil Wartburg 312 Lux. perfectă stare. Mărgeanului 44, sect. 5, bloc M. 113, ap. 17. (7731)

VÎND Aro 10/36.000 km. Tel 89 12.08. (6402)

VÎND Dacia 1310. negru 90. fabricată noiembrie 1985 Tel. 25.33.33. (8873)

VÎND Fiat 124. Relații la tel. 926/1.47.11. după ora 20. (7207)

VÎND videocasetofon staționar Marontz, model MV 340 N, televizor Elcrom în garanție, 15 casete. 23.14.57.

VÎND Dacia 1300/30 000 km și orgă electronică Yamaha. Tel. 84.12.09. (9269)

VÎND urgent Dacia 1310 și Fiat 1300. Tel. 19.80.02. (9275)

VÎND Dacia 1300. Tel. 72.93.96. (6603)

VÎND garsonieră confort I, cu balcon, Drumul Taberei. Tel. 77.36.45. (6196)

VÎND (schimb) două camere comandate, confort 2, et. 9, Drumul Taberei (Moghioroș). Preiau 3 camere, Bucur Obor. Tel. 46.31.69. (8241)

DOROBANȚI — vilă, singur curte, 5 camere, parter, gaze, sobe cu similar 3 camere și garsonieră. Răspuns căsuța agenției 8584.

VÎND garsonieră dublă, etaj 2, Dorobanți. Tel. 79.74.47. (9997)

VÎND urgent apartament două camere, decomandate, stație metrou L. Sălăjan (Ilioara). Tel. 74.19.72, după ora 17. (8750)

VÎND butelie aragaz și televizor color nou. Tel. 75.02.67. (6734)

VÎND șifonier suprapus două uși, maro, nou, 89.43.92. (1818)

VÎND pianină Biese, încălzitor apă pentru gaze, televizor Diamant S. Tel. 19.84.61.

VÎND casetofon Electronica 302 și haină blană capră. Tel. 61.03.81. (6492)

CAZAN presiune, cadă baie, reșou două ochiuri, chiuvetă dublă smălțuită. Tel. 19.87.83.

APARAT foto Zenit E, cadru bicicletă ortopedic. Tel. 50.48.34.

RADIATOR mare tip Cămin. Tel. 10.60.78.

VÎND strung mic fier, motor 1500 A, menghină reglabilă și diferite scule. 28.26.29.

BUTOAIE combustibil, aparat auditiv, ceasuri, radio, magnetofon, alte obiecte. 25.86.75. (8521)

VÎND haine damă mouton, piele, măsură 44—46, butelie aragaz. Tel 78.15.50. (2220)

VÎND casete video neînregistrate și set tacîmuri deosebite. Tel. 27.27.14. (702)

VIDEOCASETOFON VHS Funai HQ; rochie albă măsură 44, unicat, pentru ocazie. 81.39.00. (7093)

VÎND (cedez contract) apartament două camere, Compozitorilor Tel. 25.34.46, după ora 17. (2282)

CEDEZ contract garsonieră, confort I, etaj 4, stadion Olimpia. Tel 30 68.27. (6265)

VÎND urgent Fiat 850. Tel. 29.55.94. (5627)

VÎND videocasetofon Player Multitech. Tel. 65.82.78. (3463)

PREDAU contract apartament două camere, etaj 3, bloc 4 etaje, achitat 70%, Berceni Tel. 84.78.70. (3691)

VÎND (predau contract) două camere, cu îmbunătățiri 47.65.85. (343)

VÎND Video Akai V.S. 240 EV. Tel. 46.93.88.

Legitimații declarate nule prin pierdere

pe numele: Săulescu Vladimir, Tcaciuc Neculai, Avramescu Florian, Avramescu Carmen, Busuioc Costel, Crețu Georgeta, Drăgan Ion, Chiran Florentina, Terteleac Lenuța, Sandu Gabriela, Răducan Ionel, Biga Ariton, Manda Eduard, Vlad Teodora, Banică Ginetta, Sîrbu Olga, Crețu Cristian, Mașlină Ruxandra, Amăran Nicolae, Pîrju Vasile, Enăchescu Emilia, Laudoniu Cristian, Mitran Lixandru, Andrei Stelian, Feher Pavel, Mănoiu Alexandrina, Florentina Zăvoianu, Boizaș Vasile, Pandelescu Florica, Poșoi Gabriel, Dragoman Monica, Andrei Mariana, Ioniță Elena, Dinu I. Marin, Mocanu Carmen, Olaru Ioana, Surugiu Eugen, Mircea Sorin Ion, Crăciun Constantin, Tudorel Marin, Sandu Corneliu, Mihail Roza, Popescu C-tin Atanasie, Focșue Niculae, Bratu Elena, Susanu Petrică, Mihăiță Gheorghe, Mădescu Maria, Ivan Mariana, Micu Nicolae, Meleacă Constantin, Popovici Sofița, Neacșu Valerica, Groceanu Elena, Militaru Ion, Sărămăt Ion, Ceaușiu Vasile, Șchiopu Vicențiu, Gheorghe Florentina, Ciulică Victor, Gabor Ion, Pătru Constantin, Lupan Aurora, Călin Ana, Badea Ion, Nedelcu Eugen, Dobrescu Radu, Niculae Constantin, Apostol Marian, Nistor Mihail, Alexandru Nicolae, Crețu Gheorghe, Penciu Ștefan, Halchias Elena, Cazacu Constantina, Pănculescu Cristiana, Badea Gica, Badea Vasile, Gheorghe Alexandru, Mișicu Mircea, Focșa Constantin, Toma Aurica, Iftimie Luminița, Dicu Maria-Anicuța, Celea Maria, Danciu Constantin Costel, Dragomir Magdalena, Hrehoreț Viorica, Damiean Mihai, Mihăilescu Ioan, Cruceru Stelian, Stoian Constantin, Russindelaru Adriana, Radu Ion, Radu Elena, Stamate Gheorghe, Fornea Gina, Lupașcu Mircea, Radu Liliana.

Pierderi

PIERDUT cățel corcitură Pechinez roșcat, bătrîn, bolnav, talie mijlocie, zona Avrig-Obor. Recompensă. Tel. 42.33.24 — 19.39.44, orele 16—23. (3492)

PIERDUT contract închiriere emis de ICRAL Colentina, pe numele Dogaru Constantin. îl declar nul.

PIERDUT contract închiriere pe numele Enășoae Silviu, emis de ICRAL Foișor. îl declar nul. (6446)

PIERDUT contract închiriere emis de ICRAL Giulești, pe numele Iordache Elena. îl declar nul. (6280)

PIERDUT titlu proprietate, pe numele Vrînceanu Vasile. îl declar nul. (6079)

PIERDUT contract închiriere pe numele Ismaileanu Lucia, emis de ICRAL Vitan. îl declar nul. (6038)

PIERDUT contract închiriere emis de ICRAL Berceni, pe numele Modinger Otto Sandu. îl declar nul.

PIERDUT adeverință vechime pe numele Acatrinei Florin, emisă de Intr. Anvelope Dunubiana. O declar nulă. (7285)

PIERDUT certificat calificare strungar, pe numele Alupoae Ciprian. îl declar nul.

PIERDUT certificat calificare confecționer obiecte decorative, seria B — nr. 108229, pe numele Verbițchi Amelia. îl declar nul.

PIERDUT certificat de calificare seria A. 124665, emis de Liceul Industrial 18, la 17 iunie 1981, pe numele Marin Aurelian. îl declar nul. (6450)

PIERDUT certificat calificare, pe numele Tănase Ilie, meserie zidar, seria H 133123/1978. îl declar nul. (5967)

PIERDUT certificat calificare meseria confecționer pe numele Răchițeanu Veronica. Se declară nul. (7607)

PIERDUT legitimații serviciu, carnet părți sociale, carnet CAR pe numele Ioniță Andrei. Le declar nule. (6579)

PIERDUT abonament CFR, pe numele Nedelcu Fănel. îl declar nul.

PIERDUT carnet student pe numele Stăncescu Adrian. îl declar nul. (2604)

IPLM — București, cu sediul în str. Rocilor nr. 12—16, declară nule, fiind pierdute, A.E. nr.: 85322, 85323, 85324, 85325. (6416)

I.G.C. declară nul, fiind pierdut, aviz expediere seria KR nr. 150000. (6540)

Diverse

OFERIM pensiune completă, unui titrat pensionar, condiții deosebite, eventual cu carnet conducere auto. Răspuns căsuța agenției 4385.

CĂUTĂM persoană supraveghere copii 8 ani, zona IOR. Tel. 47.44.88 (8038)

OFERIM pensiune completă unui intelectual fumător, încadrat sau pensionar. Căsuța agenției 7136.

CĂUTĂM femeie pentru îngrijire copil. Tel. 71.31.94, după ora 17. (7666)

INSPECTORATUL Silvic București încadrează apicultori. Relații la tel. 15.56.12.

ASOCIAȚIA Locatari 30 Decembrie 9, sect. 3, încadrează fochist autorizat, cu indemnizație. Tel. 15.93.71.

OPERA Română din București organizează concurs în ziua de 29.10.1988 pentru ocuparea următoarelor posturi vacante, cu domiciliul în municipiul București.

— regizor culise balet (bărbat) — absolvent al Liceului de artă,

— solist vocal (bas) — studii superioare de specialitate, stagiul efectuat.

Relații suplimentare la tel: 14.69.80.

OPERA română din București încadrează cu domiciliul în municipiul București remizieri colaboratori pentru difuzarea de bilete spectacole.

Relații suplimentare la telefon: 14.69.80.

OSPITALIERĂ, MAREA VĂ AȘTEAPTĂ

Frumoasele stațiuni de pe Litoral nu și-au epuizat, în timpul verii, resursele pentru odihnă și sănătate.

Vacanțele la Marea Neagră continuă în lunile septembrie și octombrie cu avantajul tarifelor reduse.

Adresați-vă oficiilor județene de turism și ITHR București, care vă oferă locuri în hoteluri în stațiunea preferată și cu sejur la alegere!

Decese

CINCI ani de cruntă suferință, de cînd în casa noastră nu mai răsună clopoțelul gingașului, blîndului nostru **CIPRIAN IORDAN** — răpus la 5 anișori. Surioara, părinții, bunicii Iordan și Dăscălescu. (5469)

MARIA, Tia, Mihaela și George, anunță cu inimile zdrobite, comemorarea, celui ce a fost col.(r) **DUMITRAN MARINPUIU.** Nu-l vom uita niciodată. Comemorarea la 1 oct. Cimitirul „Cătelu".

CU aceeași durere Geta, Oana și părinții anunță că la 4 octombrie se împlinesc 6 luni de cînd s-a stins din viață scumpul și dragul nostru prof. **VALERIU GOGĂLȚAN.** Comemorarea la 1 octombrie, ora 11, la locul de veci — cimitirul Domnești. (9187)

DE un an tata nu mai este. Mioara și familia nu-l uită pe ing. **NICULAE BUCULEI**, cărula viața i-a fost atît de dragă! (3162)

IOLANDA și Sache comemorează cu aceeași durere în suflet pe scumpii și bunii părinți **VIORICA** și **RADU STĂNESCU.**

O noutate de ultimă oră!

EXPOZIȚIE DE JOCURI ȘI JUCĂRII

EDUCATIVE JECO COLECTIVE

Sub auspiciile *CENTROCOOP* s-a organizat o interesantă expoziție de jocuri logice și jucării în sala de expoziții a CASEI CENTRALE A ARMATEI.

Vizitatorii pot lua cunoștință de ultimele noutăți dintr-o gamă largă de:

- jocuri pentru preșcolari și școlari mici
- jucării din lemn și din material plastic
- jucării mecanice
- jocuri logice pentru toate vîrstele
- echipamente de jocuri pe calculator și monitor și casete cu programe de jocuri pe calculator
- jocuri în curs de apariție.

Un stand cu vînzare special amenajat stă la dispoziția tuturor cumpărătorilor.

Zilnic, au loc demonstrații practice cu jocuri logice originale (se vînd casete cu programe de jocuri pe calculator).

Expoziția este deschisă între orele 9,00—17,00.

La cererea publicului durata expoziției s-a prelungit pînă duminică, 2 octombrie a.c. inclusiv.

CENTRUL DE CULTURĂ ȘI CREAȚIE „CÎNTAREA ROMÂNIEI" SECTOR 3 BUCUREȘTI

str. Mircea Vodă nr. 5, telefon 20.68.95
Universitatea cultural-științifică

ANUNȚĂ:

Începînd cu 1 octombrie 1988, deschiderea următoarelor cursuri: dactilografie, stenografie, secretariat (curs de zi și prin corespondență), mașini calcul pentru contabilitate, depanare radio, depanare TV, întreținere și înfrumusețare, croitorie, foto alb-negru și color, desen tehnic-proiectare, balet copii.

2 OCTOMBRIE 1988

TRAGERE EXCEPȚIONALĂ

PRONOEXPRES

SE EXTRAG 42 de numere, în cadrul a 6 extrageri; Se poate cîștiga și cu NUMAI 3 NUMERE; Biletele de 25 de lei participă la toate extragerile; ULTIMA Zi pentru a juca numerele favorite este sîmbătă 1 octombrie!

Locuri pitoreşti ale patriei

Bogate posibilităţi de odihnă activă şi întărire a sănătăţii

Cureie cu factori naturali terapeutici în staţiunile balneoclimaterice ale ţării noastre reprezintă astăzi unul dintre mijloacele de însemnătate deosebită în menţinerea şi întărirea sănătăţii populaţiei. Eficienţa acestor tratamente complexe la categorii largi de bolnavi cronici sau în profilaxia omului sănătos sporeşte prin dezvoltarea, fără precedent, pe care a cunoscut-o balneoclimatologia la noi în ultimele decenii, prin construirea, în multe dintre staţiunile renumite prin bogăţia factorilor terapeutici şi frumuseţea cadrului natural a unor unităţi moderne, de tipul hotelurilor de cură şi complexurilor sanatoriale, în care serviciile de cazare, masă diagnostic şi tratament, inclusiv mijloace de agrement, sînt oferite în cadrul confortabil al aceleiaşi clădiri. Aşa se face că, de la un an la altul, sînt tot mai numeroşi oamenii muncii, precum şi oaspeţii de peste hotare care beneficiază, în sezonul de toamnă-iarnă-primăvară, de aceste condiţii de refacere a forţelor fizice şi de menţinere a sănătăţii. După cum s-a subliniat şi s-a dovedit, nu o dată, eficienţa curelor balneare este aceeaşi în oricare lună a anului. Să mai adăugăm că, în perioada menţionată mai sus, tarifele la cazare şi masă sînt substanţial reduse faţă de lunile de vară de asemenea. Posibilităţile alegerii staţiunii preferate sau recomandate de către medic sînt mult mai mari.

În acest context, reamintim principalele staţiuni balneoclimaterice pentru care ÎNTREPRINDEREA DE TURISM, HOTELURI ŞI RESTAURANTE BUCUREŞTI oferă bilete de tratament în ultimul trimestru al anului: AMARA: profilată pe tratamentul bolilor reumatismale şi ginecologice (zile de plecare: 3, 4, 21 şi 22 octombrie; 8, 9, 26 şi 27 decembrie — cu cazare la hotel; 5 şi 23 octombrie; 10 şi 28 noiembrie — la vile). BĂLŢĂTEŞTI, judeţul Neamţ, acelaşi profil ca la Amara (11, 29 şi 30 octombrie; 16 şi 17 noiembrie; 4 şi 5 decembrie). BUŞTENI: pentru tratarea nevrozelor (5 şi 22 octombrie; 10 şi 28 noiembrie — la vile). BORSEC: boli cardiovasculare, afecţiuni endocrine ale tubului digestiv, nevroze astenice (plecări: 4 şi 22 octombrie; 9 şi 27 noiembrie; 15 dec. — la vile). CĂCIULATA: boli ale tubului digestiv şi glandelor anexe, ale rinichilor şi aparatului locomotor (12, 25 şi 30 octombrie; 12, 17 şi 30 noiembrie; 5, 18 şi 23 decembrie — hotel; 12 şi 31 octombrie; 17 noiembrie, 6 decembrie — vile). CĂLIMĂNEŞTI: acelaşi profil ca şi Căciulata (11 şi 29 octombrie; 3, 16, 17 şi 18 noiembrie; 4, 6, 7, 11 şi 22 decembrie — vile). FELIX: afecţiuni ale sistemului nervos central şi periferic şi ale aparatului locomotor (17, 18, 21 octombrie; 4, 5, 8, 22, 23 şi 26 noiembrie; 10, 11 şi 19 decembrie — hotel; 5, 21 şi 23 octombrie; 10, 26 şi 28 noiembrie; 16 decembrie — vile). GOVORA: afecţiuni respiratorii, otorinolaringologice şi ale aparatului locomotor (20 octombrie; 8, 9, 28 şi 29 noiembrie — hotel balnear; 19 şi 20 octombrie; 6, 7, 24 şi 25 noiembrie; 12 şi 13 decembrie — vile). GEOAGIU: afecţiuni reumatismale, ginecologice şi ale sistemului nervos periferic (22 octombrie, 9 şi 27 noiembrie, 11 decembrie — hotel; 1 şi 19 octombrie; 6 şi 24 noiembrie; 12 decembrie — vile). HERCULANE: afecţiuni ale aparatului locomotor şi sistemului nervos periferic (19, 21 şi 25 octombrie; 5, 6, 12 şi 23 noiembrie — hotel; 1, 2, 17, 18, 19 şi 20 octombrie; 4, 5, 6, 7, 22, 23 şi 24 noiembrie; 10, 11, 12 şi 13 decembrie — vile). OLĂNEŞTI: afecţiuni renale, ale tubului digestiv, hepato-biliare metabolice şi de nutriţie (19, 21 şi 22 noiembrie; 3 şi 21 decembrie — hotel; 17, 18 şi 29 octombrie; 21 decembrie — vile). PUCIOASA: afecţiuni ale aparatului locomotor şi respiratorii — persoane expuse la noxe profesionale ori cu frecvente pneumopatii microbiene sau virotice (5, 23 şi 24 octombrie; 10 şi 28 noiembrie; 16 şi 17 decembrie). SINAIA: nevroză astenică, afecţiuni endocrine, unele boli profesionale (22 octombrie; 9 şi 27 noiembrie — hotel; 18 octombrie; 5 şi 23 noiembrie — vile). SÎNGEORZ: afecţiuni ale tubului digestiv, hepatobiliare şi metabolice — diabet (28 octombrie; 9 noiembrie; 4 şi 18 decembrie — vile). SOVATA: afecţiuni ginecologice şi ale aparatului locomotor (17, 18, 23 şi 28 octombrie; 4, 22 şi 24 noiembrie; 3 şi 10 decembrie — vile). SLĂNIC MOLDOVA: afecţiuni ale aparatului digestiv şi respirator (9 şi 27 octombrie; 1 noiembrie; 2 decembrie — vile); de asemenea, pe litoral, la MANGALIA, EFORIE NORD şi NEPTUN.

ADRESELE AGENŢIILOR I.T.H.R.B.: bd. N. Bălcescu nr. 35, tel. 15.74.11; bd. 1848 nr. 4, tel. 14.98.81; str. Luterană nr. 4, tel. 14.21.77, interior 2957; calea Moşilor, bloc 55 bis, tel. 19.28.50; calea Griviţei nr. 133, tel. 17.32.26; şos. Colentina nr. 1 (în sediul A.C.R.), tel. 35.02.15; str. Tonitza nr. 13, tel. 14.95.94; oraşul Buftea, str. 16 Februarie nr. 16, tel. 909/2.07.45.

Rubrică realizată de
Vasile GROZA

Buletin meteorologic

Vreme caldă, cu cer variabil, mai mult senin dimineaţa. Vînt slab pînă la moderat. Temperatura maximă va oscila între 25 şi 26 de grade, iar minima între 10 şi 12 grade.

TEATRE ● Ateneul Român, Sala Studio: RECITAL DE VIOARĂ: LIVIU NEAGU; la pian CARMEN MOROŞAN — ora 17.30 ● Opera Română (13.16.57): MADAME BUTTERFLY — ora 18 ● Teatrul de Operetă (în sala Mică a Teatrului Naţional, tel. 13.63.48): MY FAIR LADY — ora 18 ● Teatrul Naţional (14.71.71): Sala Mare: ZBOR DEASUPRA UNUI CUIB DE CUCI — ora 18; sala Amfiteatru: UN ANOTIMP FĂRĂ NUME — ora 18 ● Teatrul Mic (14.70.81): O FEMEIE DRAGUTĂ CU O FLOARE ŞI FEREASTRE SPRE NORD (aminat din 10 sept.) — ora 19; Teatrul Foarte Mic (14.09.05): PENTRU CE AM MURIT — ora 19.30 ● Teatrul Giuleşti, Sala Majestic (14.72.34): IARNA CÎND AU MURIT CANGURII — ora 18 ● Teatrul de Comedie (16.64.60): SFÎNTUL MITICĂ BLAJINU — ora 19 ● Teatrul „C. Tănase" Sala Savoy (15.56.78): TEMPO, TEMPO — ora 19 ● Ansamblul Artistic „Rapsodia Română" (13.13.00): DE TINE DORUL MĂ LEAGĂ — ora 18 ● Circul „Bucureşti" (10.41.95): MARATONUL CIRCULUI — ora 19.

FILME ● NELU: Excelsior (65.49.45) 9, 11.30, 14, 17.30, 19.15; Melodia (11.13.69) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19; Gloria (47.46.15) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19 ● PĂSTREAZĂ-MĂ DOAR PENTRU TINE: Studio (59.53.15) — 10, 12.15, 14.30, 16.45, 19; Munca (21.50.97) — 15, 17, 19 ● SĂ-ŢI VORBESC DESPRE MINE: Ferentari (80.49.85) — 15, 17, 19 ● MISTERELE BUCUREŞTILOR: Pacea (71.30.85) — 9, 11, 13, 15, 17, 19 ● NOVĂCEŞTII: Giuleşti (17.55.46) — 9, 11, 13; Flamura (85.77.12) — 9, 11, 13 ● DUELUL: Giuleşti (17.55.46) — 15, 17, 19 ● PRUNCUL, PETROLUL ŞI ARDELENII: Flamura (85.77.12) — 15, 17.15, 19.30 ● AGENTUL STRANIU: Buzeşti (50.43.58) — 15, 17.30, 19.45; Popular (35.15.17) — 15, 17.30, 19.45 ● EXTEMPORAL LA DIRIGENŢIE: Union (13.49.04) — 9, 11, 13, 15, 17, 19 ● LUPTĂTORII DIN VALEA MISTERIOASĂ: Bucureşti (15.61.54) — 9, 11, 13.15, 15.30, 17.45, 20 ● JOCUL COINCIDENŢELOR: Victoria (16.28.79) — 9, 11, 13, 15, 17, 19 ● POVESTEA MAHULIENEI: Timpuri Noi (15.61.10) — 9, 11, 13.15, 15.30, 17.45, 20 ● VIAŢĂ ŞI FILM: Drumul Sării (31.28.13) — 15, 17, 19 ● ZÎMBIŢI, VĂ ROG!: Viitorul (10.67.40) — 15, 17, 19 ● NOILE POVEŞTI ALE ŞEHEREZADEI: Cultural (83.50.13) — 9, 12, 16, 18 ● CARMEN — Scala (11.03.72) — 9, 12.15, 16, 19.

DE LA C.E.C. Tragerea la sorţi pentru trimestrul III 1988 a libretelor de economii cu cîştiguri, cu dobîndă şi cîştiguri, va avea loc vineri, 30 septembrie 1988, orele 16, în sala din str. Zalomit nr. 6, sector 1.

La aceeaşi dată şi în aceeaşi sală, va avea loc şi tragerea la sorţi pentru luna septembrie 1988, a obligaţiunilor C.E.C.

DIVIZIA A DE FOTBAL

Bucureştenele învingătoare „pe linie"

Ieri, în uvertura etapei a VIII-a a diviziei A de fotbal, s-au disputat trei meciuri, în care au fost angrenate cele patru reprezentante ale noastre în cupele europene. Cel mai interesant rezultat este, desigur, cel de la Galaţi, unde VICTORIA a învins pe OŢELUL cu 2—0 (1—0), prin golul lui *Damaschin I* (min. 9) şi... autogolul lui *Borali* (min. 74), ceea ce nu face decît să înrăutăţească situaţia, şi aşa precară, a învingătoarei lui Juventus. Pe de altă parte, Victoria şi-a consolidat locul al treilea, obţinînd al cincilea succes din ultimele şase runde (!). O performanţă care atestă că echipa s-a „aşezat", omogenizîndu-se şi crescînd valoric, spre o formă de vîrf dorită pentru... turul al doilea al competiţiilor continentale.

În Capitală, ambele gazde au învins. DINAMO a întrecut pe „U" CLUJ-NAPOCA cu 4—1 (1—1), după ce a fost condusă cu 1—0, în min. 14, prin golul marcat de *Iulian Moldovan* (pare-se că Iulian Moldovan îşi dovedeşte calităţi de golgeter numai în Bucureşti...). Lidera a egalat destul de repede prin *Vaişcovici* (din penalti), ca după pauză, să se dezlănţuie şi să mai înscrie de trei ori, prin *Orac* (min. 48), *Vaişcovici* (din penalti, în min. 51) şi apoi prin *Viscreanu*, la capătul unei faze frumoase concepute de Vaişcovici şi prelucrate de Orac (min. 70). Lidera îşi menţine astfel un înalt nivel al eficacităţii, avînd în continuare o medie de patru goluri înscrise pe meci!

Pe stadionul din Ghencea, STEAUA a dispus de F.C. INTER SIBIU cu 4—2 (3—1). Aşa cum arată scorul pe reprize, aşa a fost şi situaţia din teren... În primele 45 de minute, Steaua putea să se detaşeze consistent, dar a reuşit să înscrie doar de trei ori (*Hagi* — min. 8, dintr-o lovitură liberă, mingea şutată de el fiind deviată de un fundaş al oaspeţilor. *Rotariu* — min. 16 şi din nou *Hagi* — min. 24, din penalti) la intervale „fixe" de cîte 8 minute. A urmat o deconectare de scurtă durată. *Jurcă* profitînd de o pasă neglijenţă, interceptînd şi marcînd cu un şut la vinclu de la circa 20 metri. La 3—1, Steaua pune din nou stăpînire pe joc, domină copios şi ratează incredibil, două dintre ocaziile irosite fiind consemnate după combinaţii aplaudate între Hagi şi Lăcătuş. Dar finalul reprizei („bară" a lui Radu II dintr-o lovitură liberă de la 22 m) şi primele minute de după pauză (a înscris *Radu II* din penalti) au adus în discuţie chiar... victoria campionilor, prea siguri pe ei şi pe victorie. În repriza secundă, am surprins momente de superficialitate, de nervozitate şi, implicit, de joc lipsit de claritate al steliştilor, aşa cum nu i-am văzut de prin primăvară cînd au traversat o perioadă mai puţin fastă în preajma întîlnirilor cu Benfica. Ca replică, sibienii (antrenor — Titi Ardeleanu, consilier — Angelo Niculescu) au ales arma contraatacului, a contraatacului periculos (Jurcă a şutat în bară în min. 72), primind de data aceasta ei aplauzele spectatorilor pentru prestaţia curajoasă, dezinvoltă... Finalul — un final de orgoliu, parcă intrat în obişnuinţă în acest debut de campionat — aparţine bucureştenilor care nu pot majora scorul prin Lăcătuş (şut pe „transversală" la o lovitură liberă), dar îl rotunjesc prin *Hagi* (penalti transformat în min. 87). Steaua a învins ieri, dar n-a strălucit, ridicîndu-se la nivelul pretenţiilor numai într-o parte a primei reprize. Ne place să credem că în această perioadă mai lungă de pauză — pînă la jocul cu Sparta Praga — steliştii vor găsi calea revirimentului. (Să mai notăm că la „speranţe" Steaua a învins cu 4—0, unul din goluri fiind marcat, din 11 m, de Piţurcă).

Duminică, de la ora 15, sînt programate celelalte şase partide ale etapei. Să vedem ce vor face celelalte echipe din Capitală — Sportul studenţesc la Hunedoara şi Rapid la Tg. Mureş. Ieri, terţetul de bucureştene a învins „pe linie"...

Dan PĂTRAŞCU

JOCURILE OLIMPICE DE VARĂ

● DANIEL DUMITRESCU şi-a asigurat medalia de bronz, la box ● Toate echipajele noastre — calificate în finalele de caiac-canoe pe distanţa de 500 m ● Evoluţii bune ale luptătorilor de la „libere"

În sferturile de finală ale turneului olimpic de box, în limitele categoriei pană, pugilistul român *Daniel Dumitrescu* a obţinut o clară victorie la puncte în faţa olandezului *Regilio Tuur*, calificîndu-se în semifinalele competiţiei, faza în care toţi boxerii prezenti au asigurată o medalie.

Meciul a fost la discreţia lui Daniel Dumitrescu, care a abordat foarte bine orientat tactic lupta, adversarul său impunîndu-se pînă în prezent ca un „puncheur" de temut, cu victorii înainte de limită, între care şi un K.O. în primul rund împotriva campionului mondial al categoriei, americanul Kelcie Banks. Cu un excelent joc de picioare, cu eschive derutante şi directe de dreapta de întîmpinare, Daniel Dumitrescu l-a temperat repede pe Regilio Tuur, acţionînd în atac cu serii bine plasate de lovituri(în finalul meciului olandezul a fost chiar numărat), care i-au adus, în unanimitate, decizia arbitrilor judecători.

În celelalte meciuri la categoria pană s-au înregistrat următoarele rezultate: *Lee Jae Hyue* (Coreea de Sud) b.p. (decizie 5—0) pe *Tomasz Nowak* (Polonia); *Abbelhak Achik* (Maroc) b.ko. I *Liu Dong* (R.P. Chineză); *Giovanni Parisi* (Italia) b.p. (5—0) *Jacov Samuel* (Israel). În semifinale, Dumitrescu îl va întîlni pe Lee Jae Hyue.

Ieri, pe pista nautică de pe rîul Han, s-au desfăşurat întrecerile semifinale din cadrul competiţiei de caiac-canoe, probele pe distanţa de 500 m. Toate cele trei echipaje româneşti prezente la start (şi care sînt calificate şi în semifinalele de la 1000 m) au acces în ultima fază a disputei. Astfel, la caiac dublu, *Angelin Velea* şi *Daniel Stoian*, care au concurat în seria a treia, s-au situat pe locul secund; la canoe dublu, *Gheorghe Andriev* şi *Grigore Obreja* au ocupat tot locul 2 în seria a treia; iar la canoe simplu, *Aurel Macarencu* s-a clasat pe locul 3 în seria a doua.

Au început întrecerile şi la lupte libere. La categoria 100 kg, *Vasile Puşcaşu* l-a învins prin tuş pe kenyanul *Maisiba Ubwoge*, la puncte pe vest-germanul *Wilfried Colling* şi tot la puncte pe puternicul sportiv bulgar *Ghiorghi Karaduşev*, iar la categoria 74 kg, *Claudiu Tămăduianu* l-a depăşit, la puncte, pe suedezul *Lars Gustafsson*, prin superioritate (15—0) pe irlandezul *David Harmon* şi la puncte pe irakianul *Haitman Ibara*.

Agendă J.O.

● Înaintea începerii concursului olimpic de atletism, cunoscutul sprinter Carl Lewis a insistat pe lîngă antrenorii lotului american să-l înscrie în proba de 200 m pe prietenul şi colegul său de club Joe Deloach care — susţinea Lewis — se află în mare formă şi este capabil să cîştige o medalie.

Lewis nu s-a înşelat, dar probabil că nu se aştepta ca Deloach să-l întreacă şi pe el cucerind chiar... medalia de aur.

● După victoria obţinută de selecţionata U.R.S.S. în faţa echipei S.U.A., în semifinalele turneului masculin de baschet, antrenorul sovietic Aleksandr Gomelski a declarat: „Acesta a fost cel mai bun meci realizat de formaţia noastră de la începutul turneului olimpic. Jucătorii au urmat întocmai indicaţiile tactice şi astfel am reuşit să ne calificăm în finală în dauna unei echipe a cărei valoare este bine cunoscută. De asemenea, sînt bucuros şi de faptul că în această partidă Sabonis a evoluat aproape la valoarea lui reală".

● Medaliat cu aur în proba de 110 m garduri, atletul american Roger Kingdom a declarat: „Cred că se va vorbi şi despre mine, nu numai despre Foster şi Nehemiah, acum, după ce am cucerit cel de-al doilea titlu olimpic, demonstrînd că victoria de la Los Angeles n-a fost o întîmplare. La Barcelona s-ar putea însă să mă prezint în proba de decatlon".

● Întrecerile categoriei 78 kg din cadrul concursului olimpic de judo s-a încheiat cu o mare surpriză, victoria revenind polonezului *Waldemar Legien*, învingător prin ippon în finală în faţa deţinătorului titlului, vest-germanul Frank Wieneke.

Categoria „Onoare" la fotbal

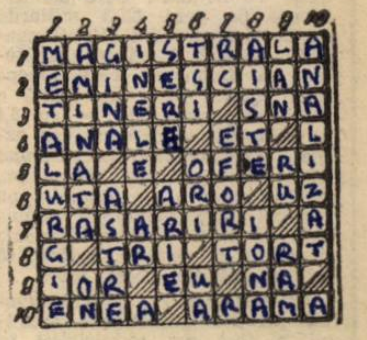
Datorită numărului-record de participante (20), în categoria „Onoare" la fotbal, etapele s-au succedat în ritm susţinut, cîte două pe săptămînă. Ultimele etape derulate au avut darul de a consolida poziţia de lideră (autoritară) a echipei MECOS în clasamentul general. Între meciurile dificile ale fruntaşei a figurat şi cel cu I.A.B. Pantelimon. Confirmînd startul puternic luat, MECOS a dominat jocul (uneori copios), în special graţie unei rapide circulaţii a mingii şi a derutantelor schimbări de roluri în teren ale jucătorilor. În consecinţă, MECOS s-a impus cu 3—1 prin punctele înscrise de *Al. Ciubuc*, *L. Dobre* şi *Petre Dumitru*, partenera redusă fiind din handicap printr-un penalti executat de *V. Anton*. Să notăm şi arbitrajul excelent al lui *Marius Bacria*. MECOS şi-a adjudecat victoria şi la juniori cu scorul de 3—0, obţinînd în următoarele etape rezultatele: 2—0 şi 3—2 cu Flacăra I.C.E.M.; 2—0 şi 7—0 cu Prefabricate; 1—1 şi 3—1 cu Calculatorul.

O evoluţie constant bună o are şi noua ocupantă a locului secund, I.M.U.C. Şoimii, de asemenea neînvinsă, atît la seniori cît şi la juniori! Dar iată rezultatele înregistrate: 3—1 şi 2—1 cu Electroaparataj; 0—0 şi 3—2 cu Gloria; 3—1 şi 5—0 cu Electra; 1—1 şi 1—0 cu Granitul. Un remarcabil reviriment înregistrează I.C.M.E., care a marcat o ascensiune în clasament graţie unor evoluţii bune: 4—1 şi 3—0 cu Diamantul; 0—0 şi 2—1 cu I.A.B. Pantelimon; 1—0 şi 3—2 cu Flacăra I.C.E.M., pe terenul acesteia!

În clasamentul general, după 10 etape, în fruntea plutonului se află MECOS cu 44 p, urmată de I.M.U.C. Şoimii 36 p; I.A.B. Pantelimon 30 p; Calculatorul, Laromet 29 p; I.C.M.E. 28 p.

COTIDIENE

ORIZONTAL: 1) Cale largă deschisă 2) Referitor la poetul naţional 3) El sînt viitorul — Sînă! 4) Publicaţii anuale — Conjuncţie clasică 5) Notă muzicală — A dărui 6) Echipă de fotbal — Automobil românesc — Folos 7) Iviri 8) Prefix — La cofetărie 9) Întreprinderea „Optica Română" — Pronume — Sodiu 10) Părintele gîntei latine — Cupru **VERTICAL:** 1) Industrie prelucrătoare 2) Reprogramată — Sufix 3) Diminutiv — Stele 4) Pe degete — Măsură agrară 5) Grădini de iarnă — Suprafaţă 6) Teşi! — Sau — Uniunea Arhitecţilor 7) Rece! — Strădanie 8) Aceste (reg.) — Piesă de Marin Sorescu 9) Holdă — Începutul rulării! — Creangă poetică 10) Studiat. (B. IOAN).



Dezlegarea careului apărut în 28 septembrie Orizontal: 1) SALI — COLOR 2) ALINTAT — LE 3) RAPSODII — D 4) A — I — NETEDĂ 5) TURTURELE 6) URIAŞI — EST 7) RA — CU — C — FA 8) INCERCĂRI 9) IERI — RADE 10) MARE — MEREU.

SESIUNEA ADUNĂRII GENERALE A O.N.U.

LA INIȚIATIVA ȚĂRII NOASTRE

probleme de importanță deosebită înscrise pe ordinea de zi a sesiunii

NAȚIUNILE UNITE. — După cum am mai informat, pe ordinea de zi a celei de-a 43-a sesiuni a Adunării Generale a O.N.U., care și-a deschis lucrările la New York, la 20 septembrie a.c., figurează 149 de puncte.

La inițiativa țării noastre, Adunarea Generală a hotărît înscrierea, pe ordinea de zi a acestei sesiuni, a două noi puncte, intitulate : **„Răspunderea statelor de a nu admite pe teritoriul lor manifestări naționaliste, șovine, rasiste și antisemite și de a nu instiga și sprijini asemenea activități pe teritoriul altor țări ; angajamentul guvernelor și al mijloacelor de informare în masă de a combate concepțiile rasiste, antisemite, naționaliste, de învrăjbire între națiuni, de a milita pentru educarea popoarelor, a tinerei generații în spiritul colaborării pașnice, respectului reciproc, înțelegerii și păcii“ și „Răspunderea ce revine statelor pentru apărarea mediului înconjurător și prevenirea poluării acestuia ca urmare a acumulării de reziduuri toxice și radioactive, pentru întărirea cooperării internaționale în vederea soluționării acestor probleme“.**

De asemenea, pe ordinea de zi a Adunării Generale se mențin, în continuare, inițiativele românești referitoare la : **reducerea bugetelor militare, consecințele economice și sociale ale cursei înarmărilor și ale cheltuielilor militare, reglementarea pașnică a diferendelor și recurgerea, în acest sens, la o comisie de bune oficii, mediere sau conciliere, dezvoltarea și întărirea bunei vecinătăți în relațiile dintre state.**

PE TOT GLOBUL

INFORMAȚIA

Țările latino-americane confruntate cu acuta problemă a uriașei datorii externe

CARACAS. — Cea mai acută problemă cu care se confruntă țările latino-americane o constituie uriașa datorie externă și ritmul deosebit de mare al creșterii ei. În perioada 1975—1987, datoria externă a sporit de cinci ori —, se arată într-o declarație dată publicității la Caracas de Uniunea americană democrat-creștină. Pentru achitarea acestei datorii, arată documentul, statele regiunii alocă 56 la sută din produsul lor național brut iar dobînzile acumulate reprezintă 30 la sută din încasările lor din export.

Principalele cauze care au dus la creșterea datoriei externe sînt cursa înarmărilor mereu mai ascendentă și fuga de capital. Un rol negativ în acest domeniu îl are și politica comercială protecționistă a statelor industrializate. Ca urmare, arată documentul, țările în curs de dezvoltare sînt nevoite să reducă sumele alocate programelor de dezvoltare și achitării datoriei externe. Declarația conține recomandări privind elaborarea unei poziții latino-americane unice în acest domeniu care să fie prezentată la negocierile cu statele industrializate asupra problemei datoriei externe.

De la AGERPRES între orele 6 și 11

PREȘEDINTELE EGIPTULUI, Hosni Mubarak, a revenit la Cairo, după turneul politic european, în cursul căruia a efectuat vizite oficiale în Iugoslavia, Marea Britanie, Franța și R.F.G. Într-o declarație făcută presei la sosire, președintele egiptean și-a exprimat satisfacția față de rezultatele vizitei, arătînd că scopul principal al acesteia a fost intensificarea acțiunilor diplomatice menite să ducă la deblocarea procesului de pace în Orientul Mijlociu.

TIAN JIYUN, vicepremierul Consiliului de Stat al R.P. Chineze, a declarat, în cadrul unei întîlniri cu o delegație pentru relațiile cu China a Parlamentului (vest)-european, aflată la Beijing, că țara sa va continua să extindă relațiile economice și comerciale externe, informează agenția China Nouă. El a calificat relațiile dintre China și Piața Comună drept foarte bune.

China — a spus Tian Jiyun — studiază, în prezent, modalitățile de îmbunătățire a situației sale economice.

PREȘEDINTELE TURCIEI, Kenan Evren, va întreprinde, în perioada 16—22 octombrie, o vizită oficială în R.F.G. La Bonn, șeful statului turc se va întîlni cu președintele Richard von Weizsacker, cu cancelarul Helmut Kohl și cu personalități ale vieții politice vestgermane.

CAMERA REPREZENTANȚILOR A CONGRESULUI S.U.A. a aprobat — cu 369 voturi pentru și 48 împotrivă — o nouă variantă a proiectului de lege privind cheltuielile militare în anul financiar 1989, care începe la 1 octombrie. Noul proiect fixează plafonul cheltuielilor militare la 299,6 miliarde dolari și în principalele sale prevederi nu se deosebește mult de varianta blocată la 3 august de președintele Reagan. Noua versiune nu conține limitările referitoare la programul „inițiativa de apărare strategică“ cuprinse în varianta precedentă. Astfel, s-a renunțat la restricțiile privind elaborarea unei rachete de interceptie cu baza în cosmos, suma alocată în acest scop fiind de 330 milioane dolari

NORI DE LĂCUSTE, în drumul lor spre nord, au acoperit patru milioane de hectare din teritoriul Mauritaniei. Surse oficiale ale acestei țări au relevat că pe un metru pătrat se află între 40 și 100 lăcute, ceea ce este mai mult decît se aprecia. Mauritania, ca și alte țări maghrebiene, atinse de flagelul „ciumei verzi“, a mobilizat importante resurse materiale și umane în campania de luptă, în această toamnă, împotriva lăcustelor migratoare.

AFLAT ÎN VIZITĂ LA BAGDAD, Yasser Arafat, președintele Comitetului Executiv al Organizației pentru Eliberarea Palestinei a conferit cu Tariq Aziz, viceprim-ministru și ministru al afacerilor externe al Irakului. Potrivit surselor irakiene, citate de agenția M.E.N.A., cu acest prilej au fost luate în dezbatere aspecte actuale ale problemei palestiniene, situația din teritoriile arabe ocupate, negocierile dintre Iran și Irak.

OFICIALITĂȚILE ITALIENE au anunțat arestarea, la Basel (Elveția) a lui Antonio de Luca, membru al organizației extremiste autointitulate Brigăzile roșii. La operațiune au participat polițiile italiană, franceză și elvețiană. După cum relevă agenția A.N.S.A., asupra celui arestat s-au găsit arme și o importantă cantitate de muniție.

POLIȚIA VEST-GERMANĂ a confiscat 9 kg de heroină într-un tren internațional care trece pe teritoriul R.F.G. Valoarea pe piața neagră a drogului confiscat se ridică la circa 1,5 milioane mărci vest-germane. Traficanții au fost reținuți.

Alarmă cu cîntec...

Operațiunea s-a petrecut în raza Insulei Maddalena, de lîngă Sardinia, unde se află o bază militară de sprijin pentru submarinele nucleare americane din Mediterana.

La căderea nopții asupra navei „Frank Cable“ a fost lansată o rachetă, în timp ce trei grupuri misterioase, amplasate în bărci de cauciuc, încercau să abordeze vasul american. S-a dat imediat alarma, iar echipajul de pe „Frank Cable“ a ocupat „poziții de ripostă“.

Agitația a luat însă o turnură neașteptată, după ce marinarii pro-nucleari și-au dat seama că racheta era confecționată din... carton presat ! Cît despre invadatori, ei s-au dovedit a fi voluntari ai cunoscutei organizații ecologiste internaționale „Greenpeace“. În ciuda jeturilor de apă care i-au întîmpinat, ei au reușit să se apropie de nava de sprijin. „Atacanții“ aveau mîinile goale...

Manifestanții nu s-au întors totuși la ambarcațiunea lor, „Sirius“, cu mîinile goale.

Pro și contra

„Operațiunea a fost o reușită și merita comisă“, a declarat presei purtătorul de cuvînt al organizației ecologiste, citat de agenția E.F.E. El a menționat că scopul manifestației era „de a demonstra că la baza Maddalena nu există un plan de urgență, de securitate și de evacuare a populației în situații critice“.

Păcăleala de pe „Frank Cable“ a reușit, într-adevăr, să ridiculizeze aroganța forței și mitul atotputerniciei armamentelor nucleare. Dar farsa nu este de natură să stîrnească doar rîsete. Operațiunea „Maddalena“ a confirmat că forțele nucleare amplasate pe teritorii străine lasă de izbeliște populația locală și că obiectivele lor nu au nici o legătură cu ocrotirea ori apărarea oamenilor de la fața locului. Funcția lor primordială este de a lovi.

Și iată cum o rachetă de carton și cîțiva voluntari cu mîinile goale au dezvăluit încă o dată deviza ascunsă a rachetozaurilor : „După noi, potopul !“ Numai că, în cazul unui conflict nuclear, orice nouă arcă, fie și imaginară, este de neînchipuit. Așa încît „Ciao, Maddalena !“

ION CÂRJE

Din presa străină

JAPONIA : Creșterea cheltuielilor militare în următorul an financiar

Chiar și după propriile evaluări ultramodeste, s-ar putea ca, în anul ce vine, Japonia să ocupe locul al patrulea în lume în ceea ce privește cheltuielile militare, scrie publicația „The Economist“. Cele 3,9 trilioane de yeni (29,1 miliarde de dolari) pe care intenționează să-i cheltuiască în următorul an financiar, care începe la 1 aprilie 1989, reprezintă o sumă impresionantă — cu 5,4 la sută mai mare decît cea actuală. Dar aceasta contează mai puțin decît faptul că, acum, forțele armate, ale Japoniei au un rol care depășește simpla apărare a țării și că Japonia ar putea fi dispusă, curînd, să admită oficial acest lucru.

Ultimul raport guvernamental privind problemele apărării a fost dat publicității în august, a doua zi după prezentarea demisiei lui Tsutomu Kawara, șeful Agenției de autoapărare (de fapt, ministrul japonez al apărării). Gestul nu a avut rațiuni politice : a fost modul în care el și-a asumat — potrivit tradiției japoneze — responsabilitatea pentru un accident petrecut în luna iulie (în urma căruia un submarin japonez a scufundat un vas de pescuit) și soldat cu pierderea a 30 de vieți omenești.

Numirea ca succesor a lui Kichiro Tazawa a avut o semnificație militară neînsemnată. Aceasta a reflectat, în special, nevoia Partidului Liberal Democrat, de guvernămînt, de a menține echilibrul în cabinet între fracțiunile rivale ale partidului. Dar Tazawa va continua să dezvolte acele legături mai strînse cu S.U.A., pentru care se pronunță raportul guvernamental în problemele apărării. Aceasta înseamnă o mai mare coordonare politică, mai mulți bani pentru suportarea costului trupelor americane staționate în Japonia, mai multe exerciții militare combinate, mai multe schimburi tehnologice și de echipament care să poată fi folosit de forțele ambelor țări.

Raportul în problemele apărării motivează necesitatea acestor lucruri ca de obicei, adică prin protejarea arhipelagului nipon. Dar cooperarea mai strînsă înseamnă, de fapt, că Japonia va fi în mai mare măsură capabilă să satisfacă dorința americanilor ca ea să-și sporească rolul militar pentru a servi intereselor occidentale generale.

Planul pe 1991—1995 — aflat acum în curs de elaborare la Agenția de autoapărare — va asigura Japoniei posibilitatea de a accelera creșterea cheltuielilor ei militare și de a recunoaște în mod public rolul sporit conferit forțelor ei armate. Un pas făcut deja în această direcție a fost renunțarea, anul trecut, la norma autoimpusă care limita cheltuielile militare la 1 la sută din produsul național brut. Proiectele pentru care Japonia începe să-și cheltuiască banii arată cît de mult s-au schimbat obiectivele ei de apărare. Unul dintre aceste proiecte este achiziționarea sistemului antiaerian „Aegis“ pentru distrugătoarele japoneze. Altele sînt : dezvoltarea unui nou avion de luptă pe baza aparatului american „F-16“ și cercetări privind radarul extra-orizont. De asemenea, Japonia intenționează să cumpere aparate americane de supraveghere de tip „Awacs“. Pentru realizarea acestor proiecte va fi nevoie de o nouă sporire a cheltuielilor în anii '90.

Meridiane

● *ÎN R.P. CHINEZĂ se apropie de finalizare lucrările de dublare a liniei feroviare Hengyang — Guangzhou, cu o lungime de 520 kilometri, magistrală ce urmează să devină operațională la sfîrșitul acestui an. Important proiect de construcție, tronsonul menționat face parte din linia Beijing — Guangzhou, cu o lungime de 2 300 kilometri — principala arteră de transport nord-sud a țării. Începute în urmă cu doi ani, lucrările au necesitat investiții în valoare de 3,2 miliarde yuani* ● *UN COMPUS ORGANIC CU PROPRIETĂȚI MAGNETICE, cu toate că nu conține nici un metal, a fost realizat de o echipă de cercetători japonezi de la Universitatea Gumma. Produsul, de fapt o rășină cu însușiri magnetice mai reduse, dar mult mai stabile, va putea avea o largă utilizare în industria electronică, în optică și în alte domenii. Este interesant că cercetătorii nu au reușit încă să stabilească mecanismul... magnetizării, dar se apreciază că este vorba de interacțiunea unor electroni în interiorul rășinei* ● *ANUAL, în jurul capitalei R.D. Germane sînt plantați zeci de mii de copaci. În prezent, suprafața împădurită în aceste zone cu esențe de conifere și foioase însumează peste 9 000 de hectare. Numai în partea nordică a orașului au fost plantați copaci pe o suprafață de 1 400 hectare* ● *„YESTERDAY“ (Ieri), cunoscuta melodie a formației Beatles, a depășit toate recordurile de înregistrare, fiind imprimată de cinci milioane de ori de la data cînd a fost compus, în 1965. Piesa respectivă este creația lui John Lennon și Paul McCartney. Un premiu recent instituit a fost înmînat lui McCartney și văduvei lui Lennon, Yoko Ono. S-a calculat că melodia, cu o durată de trei minute, a fost transmisă, la stațiile de radio, în total, timp de 250 000 de ore, ceea ce echivalează cu o perioadă neîntreruptă de 28 de ani. În acest interval, au fost cunoscute 2 500 de variante ale cîntecului, melodia intrînd în repertoriul unor mari interpreți precum Placido Domingo, Frank Sinatra, Guido Sarducci* ● *UN RECENT RAPORT al Departamentului poliției atestă că orașul New York tinde să „bată“ propriul record în ceea ce privește numărul delictelor de o gravitate deosebită. În decursul primelor șase luni ale anului acestuia, au căzut victimă criminalității urbane 841 de persoane, cifră ce tinde să se apropie de anul „de vîrf“ 1981, cînd au fost uciși 1 826 de locuitori ai orașului. Concomitent a crescut îngrijorător numărul altor delicte. În 1987, New York-ul s-a situat pe locul al nouălea între cele 25 de orașe americane cu cel mai mare număr de omucideri la 100 000 de locuitori, locul întîi fiind deținut de Detroit.* ● *EXISTENȚA ZGOMOTELOR cosmice constituie, în prezent, una dintre teoriile unanim acceptate de astronomii care susțin teoria exploziei primordiale privitoare la crearea Universului. Un colectiv de cercetători britanici consideră că, în ipoteza în care vor putea fi identificate variații ale semnalelor radio, aceasta ar furniza elemente esențiale asupra modului în care s-au format stelele și galaxiile.*

● **O viitură provocată în statul Gujarat de ploile torențiale a aruncat de pe un pod un autobuz cu pasageri. În accident și-au pierdut viața cel puțin 40 de persoane. În urmă cu două zile, un accident asemănător s-a produs în statul Punjab, unde un autobuz s-a prăbușit într-un canal de irigații, toți cei 68 de pasageri pierzîndu-și viața.**

● **Un nou act sîngeros pus la cale de Mafia siciliană a avut loc la Palermo. După cum transmite agenția A.N.S.A., într-un apartament din acest oraș au fost găsite cadavrele a doi membri mafioți, care au fost uciși, după cum se apreciază, de bandele rivale. Cei asasinați fuseseră condamnați în cadrul procesului împotriva crimei organizate de la Palermo, dar erau suspeciați că au „trădat“ secretele familiilor mafiote.**

Redacția și administrația : cod 70711, str. Brezoianu nr. 23—25, sector 1, of. PTTR 1, Centrala telefonică 13.27.77, Secția scrisori — juridic : 13.27.73. Publicitatea cod 70709 str. 13 Decembrie 26, sector 1, of. PTTR 1, telefon 14.15.16 Abonamentele se fac la toate oficiile poștale și difuzorii din întreprinderi și instituții. Cititorii din străinătate se pot abona prin ROMPRESFILATELIA, Sectorul export-import presă P.O. Box 12—201, telex 10376 prsfir. București, calea Griviței nr. 64—66, Tiparul I. P. „Informația“ 8 9 3 4

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

ANUL XXXVI – Nr. 10 861 4 PAGINI – 50 BANI Vineri 30 septembrie 1988

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, va efectua o vizită oficială de prietenie în Republica Populară Chineză

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, va efectua, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, o vizită oficială de prietenie în Republica Populară Chineză, la invitația tovarășului Zhao Ziyang, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Chinez, și a tovarășului Yang Shangkun, președintele Republicii Populare Chineze, în a doua decadă a lunii octombrie 1988.

În spiritul orientărilor și indicațiilor tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU

SARCINILE ECONOMICE – ÎNDEPLINITE EXEMPLAR!

Inițiativa tehnică în slujba creșterii gradului de utilizare a capacităților de producție

Pentru a fabrica produsele complexe, de înaltă tehnicitate, care i-au dobîndit și consolidat prestigiul pe diversele meridiane ale globului, colectivul Întreprinderii de mașini unelte și agregate dispune de o modernă bază tehnică, competitivitatea utilajelor realizate, fiind o consecință directă a acestei moderne dotări, a tehnologiilor aplicate. Importantele fonduri de investiții alocate pentru înzestrarea secțiilor cu mașini de mare randament, în mare parte automatizate, se cer, desigur, recuperate printr-o activitate încununată de o eficiență economică continuu sporită, printr-o rentabilitate superioară, în consens cu exigențele autogestiunii. Asigurarea utilizării intensive a capacităților de producție, creșterea productivității la fiecare loc de muncă sînt, de aceea, direcții de acțiune majore ale colectivului acestei reprezentative întreprinderi bucureștene.

— Fondurile de investiții de care am beneficiat, reprezintă pentru noi și investiții de încredere — ne-a spus Mariana Ciufrilă, secretar adjunct al comitetului de partid. Așa încît, prin munca de zi cu zi, ne străduim să ne dovedim competența de a gospodări judicios, de a fructifica din plin valorile materiale încredințate.

Așa cum a indicat tovarășul Nicolae Ceaușescu la ședința Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., din 13 septembrie, în această perioadă de intensă mobilizare a forțelor pentru abordarea în cele mai bune condiții a sarcinilor din ultimul trimestru al anului, exploatarea cu un randament cît mai înalt a zestrei acestei ample mobilizări, s-a reușit să se realizeze, în majoritatea așezărilor ilfovene, viteze de lucru superioare. Pînă acum, *porumbul și soia, principalele culturi de toamnă, au fost culese pe circa trei sferturi din suprafețele cultivate.*

Nicolae FLORIAN

(Continuare în pag. a II-a)

I.M.E.B. Acordînd prioritate producției de export, colectivul atelierului de bobinaj lucrează intens pentru executarea în avans a unui nou lot de motoare de tip ASI destinate partenerilor de peste hotare

TEZELE PENTRU PLENARA C.C. AL P.C.R.

Primirea în rîndurile partidului – un act de maximă responsabilitate

„N-am să uit niciodată momentul în care adunarea generală de partid, tovarășii mei de muncă, au votat primirea mea în rîndurile Partidului Comunist Român — ne spunea *Niculina Ionescu*, confecționeră în cadrul secției a VII-a de la I.C.T.B., intrată recent în marea familie a comuniștilor români. Nu pot exprima ce am simțit atunci, dar știu că mi s-a părut și mi se pare extraordinar să vezi că tovarășii tăi au încredere în tine, că te prețuiesc, că te situează în primele rînduri. Am înțeles atunci, din vorbele care s-au spus, din recomandările ce mi s-au făcut, că noua mea calitate incumbă obligații mai mari, responsabilități sporite. Că în viața mea s-a produs o schimbare profundă. Mîndriei de a purta înaltul titlu de comunist trebuie să-i asociez, mereu, fapte pe măsură. De cînd mă știu, eu îmi depășesc norma. Acum e nevoie de mai mult. Trebuie să învăț să gîndesc și să acționez pe măsura așteptărilor organizației de partid". Niculina Ionescu este de șapte ani la I.C.T.B., are doi copii — cel mare e într-a treia, cel mic va merge la anul la școală — s-a calificat aici și a învățat la școala acestui puternic detașament muncitoresc, un lucru la fel de important ca meseria : că nu ai dreptul să nu-ți faci datoria, mereu, la nivelul maxim al posibilităților tale. *Ioana Ilie*, colega sa, are numai patru ani în întreprindere. A absolvit liceul de specialitate și, în scurt timp, s-a afirmat ca una dintre cele mai bune confecționere. „Eu am vrut cu toată ființa mea să devin membră de partid, ne spune Ioana Ilie. Vă mărturisesc însă că m-am tot gîndit : merit oare eu acest titlu ? Am făcut totul pentru a dovedi că aspiratia

Stelian MOȚIU

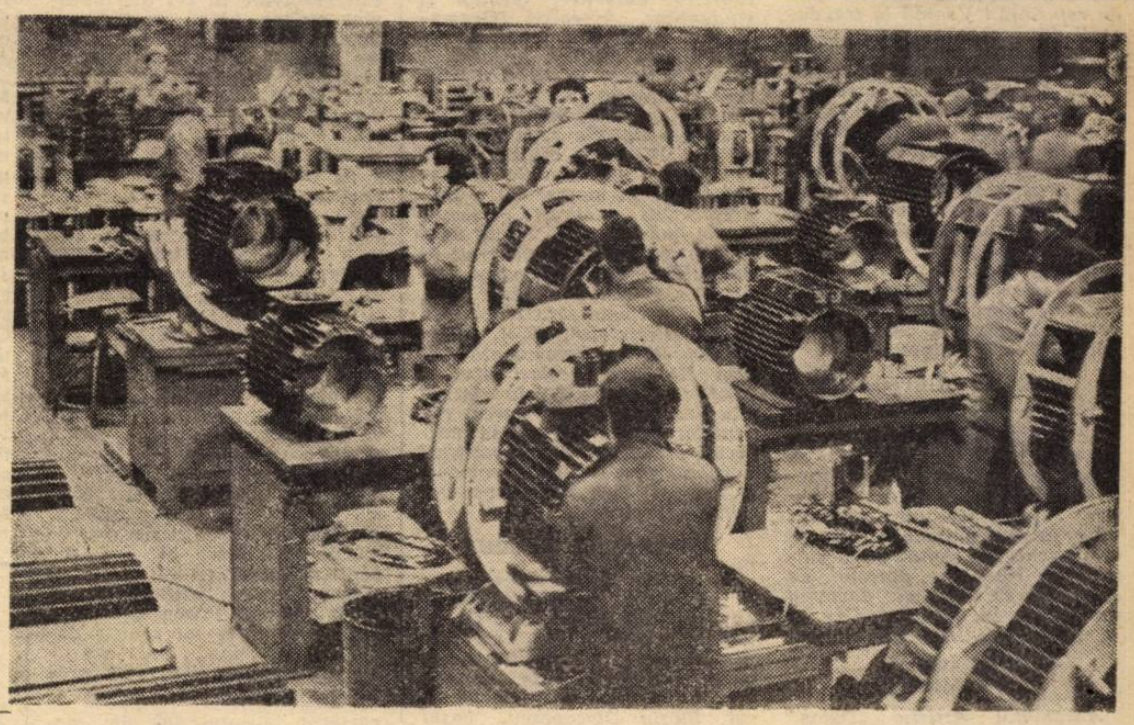
(Continuare în pag. a III-a)

PE OGOARELE ILFOVENE

Acțiuni susținute, bine organizate, pe frontul campaniei de toamnă

● Pînă acum, porumbul și soia au fost recoltate de pe circa trei sferturi din suprafețele cultivate ● Semănatul orzului se efectuează pe ultimele hectare ● În actualitate : grîul ● La baza marilor producții, respectarea fiecărei verigi tehnologice ● Ritm, calitate, ordine și disciplină – în fiecare unitate, în fiecare formație de lucru

Pe zi ce trece ritmurile campaniei de toamnă sporesc în intensitate, lucrătorii ogoarelor concentrîndu-și eforturile pentru executarea în condiții optime a celor mai urgente lucrări. În fermele întreprinderilor de stat și cooperativelor de producție, pretutindeni sînt mobilizate puternice forțe umane și mecanice care acționează la recoltarea, transportul și înmagazinarea culturilor de cîmp. Dato-



Orașul nostru – cît mai frumos, cît mai îngrijit!

Fapta de bun gospodar, exigență civică de zi cu zi

Zilele trecute am primit la redacție mai multe scrisori în care locuitori ai unuia dintre cartierele moderne ale orașului — Militari — ne semnalau realizări notabile ale unor asociații de locatari în buna gospodărire a imobilelor, în întreținerea ordinii și curățeniei în jurul acestora, dar și unele neajunsuri care știrbesc imaginea zonei. Între acestea ne-au reținut atenția referirile la modul în care lucrătorii unor întreprinderi din sectorul 6, ai unor unități comerciale și prestatoare de servicii participă la acțiunile de înfrumusețare pentru ca, zi de zi, domeniul public să beneficieze de o înfățișare civilizată. Nu lipsesc însă nici semnalele critice. Pe urmele unor asemenea adrese ale neglijenței am pornit ieri în această zonă.

Menținerea ordinii și curățeniei într-o piață presupune eforturi la care sînt chemați să participe atît lucrătorii administrației, cît și micii producători și reprezentanții I.C.S.L.F. care își desfășoară activitatea aici. Cum conlucrează toți aceștia în piața Veteranilor, care sînt rezultatele concrete ? Este adevărat, așa cum am putut vedea — însoțiți fiind de Paraschiv Stejereanu, șeful pieței — spațiile de depozitare sînt bine îngrijite, nu însă și restul perimetrului. Fără a intra în amănunte trebuie să spunem că ieri piața Veteranilor nu era curată. „Este adevărat, ne spune șeful pieței, P. S., am mai fost amendați. Vom lua de urgență măsurile care se impun". Cîte amenzi sînt necesare pentru a trezi la realitate pe șeful pieței ? Dar oare trebuie așteptate controalele și amenzi pentru îndeplinirea unor obligații elementare ? Dacă personalul administrației pieței nu respectă reglementările în vigoare privind menținerea ordinii și curățeniei, era de datoria șefului de complex Cristian Berilă să acționeze eficient în această direcție. Cu ce se îndeletnicea el, la ora 10,30 ? Bea bere cu un

S. ROȘCA-STĂNESCU
H. TABACU

(Continuare în pag. a III-a)

CRONICĂ DE ȘANTIER

Cuvîntul de ordine: respectarea termenelor stabilite

De cîteva zile, cetățenii care călătoresc cu metroul din stația Gara de Nord au la dispoziție două noi accese; cel din fața policlinicii C.F.R. și cel de vizavi, de la magazinul „Sora". Prin stația Gara de Nord se creează astfel relații optimizate cu rețelele de transport în comun de la suprafață. Nu peste multă vreme se va împlini un an de la darea în funcțiune a acestei stații-terminus de pe varianta magistralei întîi. În acest interval, numărul călătorilor care o folosesc a sporit continuu, îmbunătățirile funcționale aduse între timp, prin crearea de noi accese, justificînd estimările de trafic efectuate de specialiști. Peste aproximativ încă un an, importanța și solicitările se vor dubla practic, prin darea în funcțiune a magistralei a treia (Gara de Nord — Piața Victoriei — Ștefan cel Mare — Bucur Obor — Iancului — Muncii — Dristor II), căreia Gara de Nord îi va servi tot ca stație-terminus. Ritmul intens de lucru de pe șantierul întregii magistrale este vizibil, în aceste zile, și aici, pe primul tronson, dintre Gară și Piața Victoriei. Se fac eforturi pen-

Octavian ANDRONIC

(Continuare în pag. a III-a)

Inițiativa tehnică în slujba creșterii gradului de utilizare a capacităților de producție

(Urmare din pag. 1)

trei tehnice de care dispunem constituie un factor decisiv pentru realizarea producției fizice planificate, pentru recuperarea rămînerilor în urmă pe care le mai înregistrăm.

Care sînt măsurile adoptate? Printr-o distribuție mai judicioasă a personalului, în secții, au fost organizate formații, echipe și brigăzi specializate în conformitate cu structura comenzilor, asigurîndu-se o bună corelare a activității secțiilor de uzinaj cu montajul, implicit decalajul necesar asigurării ritmicității fabricației. Pregătirea din timp a producției, aprovizionarea corespunzătoare cu materii prime, materiale și subansambluri creează colectivelor din secțiile de prelucrări condiții pentru utilizarea cu maximum de randament a mașinilor, pentru onorarea tuturor obligațiilor la termenele stabilite.

În acest an, peste 3 800 de muncitori și specialiști au absolvit diverse cursuri de perfecționare a pregătirii profesionale; alți 1 000 urmează în prezent astfel de cursuri. Așadar, și sub acest aspect, sînt asigurate premise pentru utilizarea mai eficientă a forței de muncă, pentru creșterea productivității pe fiecare utilaj.

Cadrul organizatoric asigurat, stimularea gîndirii creatoare a oamenilor muncii, favorizează promovarea mai accelerată a progresului tehnic, una dintre consecințe materializîndu-se în creșterea gradului de utilizare a mașinilor. Multe inițiative vizează sporirea capacității de prelucrare, a preciziei și fiabilității acestora, prin adaptarea de motoare de curent continuu, dotarea cu capete de frezare în unghi și șuruburi cu bile, implementarea afișajului digital etc. În perspectivă, 7 mașini-unelte, dintre care 4 grele, vor fi supuse unor astfel de perfecționări, ceea ce va conduce la sporirea cu 10—20 la sută a randamentului lor productiv. Inițiativa tehnică se manifestă cu vigoare și în activitatea de autodotare; de curînd a fost realizată mașina de rectificat filete pentru șuruburi cu bile, iar 4 noi standuri de probe se află în diverse faze de execuție. Așa cum ne-a precizat inginerul Radu Tințăreanu de la atelierul de proiectare, în vederea obținerii unei productivități sporite, a îmbunătățirii parametrilor de eficiență, se acționează cu tot mai multă operativitate pentru înfăptuirea măsurilor cuprinse în programul de modernizare.

Determinantă pentru exploatarea cu maximum de randament a mașinilor și utilajelor este, desigur, calitatea activității de întreținere — reparații. În cadrul secției mecano-energetice, care concentrează această activitate, se realizează peste 90 la sută din necesarul de piese de schimb, dispozitive și instalații. De la începutul anului, pentru menținerea parcului de mașini și utilaje în stare optimă de funcționare, au fost efectuate peste 2 000 revizii tehnice, precum și toate reparațiile curente și capitale programate. În fiecare caz, se încearcă, și se reușește adesea, perfecționarea instalațiilor, îndeosebi a comenzilor electronice și a instalațiilor hidraulice, (așa s-a procedat recent cu freza longitudinală cu portal din hala de strunguri carusel și cu mașina de rectificat interior din secția de mecanică ușoară). Pentru valorificarea superioară a creației tehnice, se are în vedere constituirea unui atelier de proiectare, în cadrul secției mecano-energetice.

În 8 luni, indicele de utilizare a capacităților de producție a fost superior planului, la unele grupe de utilaje depășirea fiind substanțială la strungurile paralele, de pildă, fapt ce a permis să se realizeze peste plan, 7 mașini de găurit în coordonate, 2 mașini complexe de alezat și frezat, o mașină de frezat longitudinal cu portal, linii de transfer.

Așadar, realizări meritorii. Realizări care, așa cum evidențiia directorul unității, tovarășul Constantin Dinică, pot fi însă, și trebuie, îmbogățite pentru că, în acest domeniu, există importante resurse.

Acțiuni susținute, bine organizate, pe frontul campaniei de toamnă

(Urmare din pag. 1)

acțiunea fiind încheiată de tot mai multe unități. Există toate condițiile ca, prin folosirea deplină a puternicului potențial uman și material existent, întreaga producție să fie pusă, grabnic, la adăpost. La *sfecla de zahăr*, o atenție deosebită se cere acordată corelării recoltării cu transportul acesteia, potrivit graficelor zilnice stabilite, spre a se evita, pe de-o parte, stagnarea îndelungată a producției pe cîmp, iar pe de alta, crearea unor goluri în aprovizionarea cu materie primă a întreprinderilor prelucrătoare.

Vești bune și de pe frontul însămînțărilor de toamnă. În momentul de față, *în sector se acționează, cu intensitate, pentru încheierea rapidă a însămînțării orzului* pe ultimele hectare. Semințele de *orzoaică de toamnă* au fost introduse sub brazdă pe întreaga suprafață planificată. Se trece, pe un front larg, și la *semănatul grîului*, cultură de care depinde asigurarea pîinii viitoare. Avînd în vedere necesitatea realizării la această plantă cerealieră de bază a unor producții cît mai ridicate se impune *să se respecte cu strictețe verigile tehnologice prevăzute în programul grîului*. În numerele trecute ale ziarului am relatat despre experiența unor unități fruntașe din Sectorul agricol Ilfov care obțin, an de an, randamente înalte la această cultură. Printre ele se numără și cooperativele *Jilava, Grădiștea, Cernica, Berceni, Petrăchioaia* care, în vara curentă, au realizat, în medie, peste 6600—7000 kg grîu la hectar. „Secretul" acestor recolte: *aplicarea pe scară largă a unor metode avansate, specifice unei agriculturi de tip intensiv, amplasarea judicioasă a culturilor, efectuarea la un înalt nivel agrotehnic a arăturilor și a pregătirii patului germinativ, administrarea echilibrată a îngrășămintelor, folosirea unor semințe din soiuri și înmulțiri superioare, respectarea densității cerute și, mai ales, încadrarea strictă în epoca optimă*. În nici una din unitățile amintite semănatul grîului nu a depășit data de 10 octombrie.

Exemplul celor mai buni gospodari se cere urmat pretutindeni, de modul cum este lucrat pămîntul, de calitatea muncii fiecărui cooperator, mecanizator și specialist depinzînd bogăția rodului din 1989, an în care agricultorii ilfoveni pot și trebuie să obțină, așa cum a cerut secretarul general al partidului, cea mai bună recoltă de pînă acum.

Agenda culturală

PREMIERĂ LA TEATRUL NAȚIONAL

Actorul VICTOR MOLDOVAN *regizorul spectacolului cu piesa „Bădăranii" de Goldoni, a cărui premieră are loc astăzi, ora 18, în Sala mare a Teatrului Național, ne împărtășește din emoțiile sale: Am dori ca, nu numai cronologic, montarea noastră să fie una de referință! Venind la trei decenii după acea montare-eveniment semnată de Sică Alexandrescu și confirmată la festivalul de la Veneția, spectacolul de acum este, implicit, o replică a altei generații de actori ai primei noastre scene, din perspectiva continuității de crez artistic și de mesaj umanist. Numele interpreților îmbie la optimism: Mihai Fotino, Ioana Bulcă, Matei Gheorghiu, Marian Hudac, Simona Bondoc, Rodica Popescu-Bitănescu, Matei Alexandru, Ileana Stana Ionescu, Al. Hasnaș, Ovidiu Moldovan, Vasile Filipescu*

PENTRU IUBITORII PLASTICII

La Teatrul Foarte Mic (bd. Republicii nr. 21) s-a deschis expoziția pictorului Petre Preda Constantin, remarcat de criticul Virgil Mocanu „ca încă un argument elocvent în favoarea talentului șlefuit prin cultură și travaliu, dincolo de specializarea într-un domeniu sau altul". În același loc se află pictură de Niță Anghelescu

„ARMONII DE TOAMNĂ"

Ansamblul Artistic „Doina" al Armatei va susține, duminică, orele 11, 15 și 19, la Palatul Sporturilor și Culturii, spectacolul „Armonii de toamnă". Își dau concursul Aura Urziceanu, Jean Constantin, Mihaela Runceanu, Ștefan Hrușcă, Vasile Șeicaru, Victor Socaciu, Gabriel Cotabiță, Cristian Țopescu, Polina Manoilă, Ion Bogza, Elisabeta Turcu, Maria Bararu, Ilie Roșu, Gina Pătrașcu, Angela Stoica, Camelia Florescu, Florina Cupșa, Viorel Rus. Prezintă Octavian Ursulescu. Conducerea muzicală aparține lui Sergiu Eremia

LUCRĂRI PENTRU PUBLICUL STUDIOS

Dr. MIOARA AVRAM, *șefa sectorului de gramatică de la Institutul de Lingvistică, coordonează elaborarea unui „Tratat de punctuație al limbii române", destinat cu precădere cadrelor didactice, elevilor și studenților. Autoarea „Gramaticii pentru toți", apărută nu de mult în Editura Academiei, are sub tipar, la aceeași editură, lucrarea „30 de dificultăți ortografice", în care detaliază principalele reguli din ediția a IV-a (ce conține unele modificări, mai ales în privința scrierii cu majuscule) a „Îndreptarului ortografic, ortoepic și de punctuație". Fiind unul dintre coordonatorii generali ai amplului tratat „Formarea cuvintelor în limba română" (vol. I — „Compunerea", 1970; vol. II — „Prefixele", 1978), interlocutoarea ne semnalează tomul III din același tratat: „Sufixele verbale" de Laura Vasiliu. Întrucît formarea cuvintelor prin sufixe este mijlocul principal al îmbogățirii vocabularului limbii române, îi vor fi dedicate cîteva volume.*

MUZICĂ DE CAMERĂ

În ciclul „Integrale camerale", Filarmonica „George Enescu" prezintă (mîine, ora 18), la Ateneul Român, un program din creația lui Robert Schumann, interpretat de mezzosoprana Ruxandra Vlad, tenorul Florin Diaconescu, basul Alexandru Moisiuc, pianista Doina Micu. Luni, ora 18, în aceeași sală, vor fi tălmăcite pagini de Vivaldi, Händel, Telemann, Bach, Brahms, de către Virgil Frâncu (flaut), Eugen Glăvan (oboi), Dan Racoveanu (orgă).

B. IOAN

CURIER cetățenesc

● *Modernizare.* Recent s-a redeschis complet modernizat magazinul alimentar din Piața Kogălniceanu nr. 1. S-au creat condiții superioare pentru depozitarea și expunerea mărfurilor, îmbunătățindu-se totodată fluxul servirii cumpărătorilor. ● *La domiciliul clientului.* Un apel la tel. 15.60.46 este suficient pentru ca o mașină special dotată aparținînd „Ciclop" să se deplaseze la domiciliul cetățeanului al cărui autoturism necesită intervenții. Reparațiile simple se efectuează pe loc, iar cazurile deosebite sînt rezolvate în cel mai apropiat atelier (după remorcare). Comenzile se primesc zilnic între orele 8 și 17. ● *Must și pastramă.* Restaurantul „Brotăcei", cu o decorație adecvată, deosebit de reușită, își întîmpină cumpărătorii în aceste zile cu must, pastramă și mămăliguță, inclusiv o orchestră de muzică populară. ● *Astronomică.* Planeta Marte mai poate fi urmărită în aceste zile prin intermediul telescoapelor Observatorului astronomic din bd. Ana Ipătescu nr. 21 dar și cu ochiul liber; în ziua de 28 septembrie a fost atinsă cea mai mică distanță față de Pămînt (de numai... 59 milioane kilometri !). Să reținem că următorul eveniment de opoziție va avea loc abia în anul 2003 ! ● *„Laura" și „Star".* În curînd, Întreprinderea „Miraj" va lansa noi parfumuri, atît pentru femei cît și pentru bărbați. Reținem printre altele parfumurile „Laura" și „M.J.R." pentru femei, cît și parfumul „Star" pentru bărbați ● *În Piața Muncii.* Prima decadă a lunii octombrie va marca darea în funcțiune a unei noi unități I.C.L. Textila 1, cu profil de mercerie, amenajată la parterul blocului 103 din sos. Mihai Bravu, zona Pieței Muncii ● *Semnal.* O nouă lucrare de larg interes a fost pusă în vînzare prin librării. Este vorba de volumul „Videocasetofoane" de Mircea Rădoi, Radu Mateescu și Mihai Bășoiu, apărută în Editura Tehnică, în care sînt prezentate noțiuni privind înregistrarea imaginilor, modul de exploatare și întreținere corectă a aparatelor și standardele de funcționare a videocasetofoanelor ● *Transport.* Lucrările ce se execută în Piața Galați au determinat devierea temporară a traseelor liniilor de autobuze 133, 135, 140 și 226. De la intersecția str. Orientului cu str. Icoanei se circulă prin str. Icoanei, str. Alex. Donici, str. Maria Rosetti, str. Popa Petre, calea Moșilor, str. Traian de unde vehiculele reintră în traseul de bază. Celălalt sens rămîne nemodificat. ● *Plăpumărie.* O gamă diversă de modele de plăpumi realizează în întîmpinarea solicitanților sau pe bază de comandă unitățile din aleea Străduinței nr. 1, str. 11 Iunie nr. 23, șos. Mihai Bravu nr. 41, bd. I. B. Tito nr. 8, str. Emil Bodnaraș nr. 69. ● *Confecții sport.* De curînd, trei unități ale cooperativei „Sporul" și-au înscris în agenda serviciilor executarea de confecții tip sport: cămăși, bluze, veste ș.a. Ele pot fi comandate la centrele din str. Lipscani nr. 70 și 72, str. Șelari nr. 2. ● *Frigidere.* „Service"-ul frigiderelor este efectuat de unități ale cooperativei „Metalocasnica" din șos. Pantelimon nr. 309, bl. 38, str. Al. Moghioroș nr. 21, str. Colței nr. 6, calea Giulești nr. 62, str. Liviu Rebreanu bl. K 1-A, str. Cuza Vodă nr. 152 ● *Aranjamente florale.* Diverse aranjamente florale (în coșuri sau vase din ceramică albă) se pot comanda la următoarele unități ale Întreprinderii „Horticola 1 Mai": calea Griviței 134 (tel. 18.00.47), Piața M. Kogălniceanu (tel. 16.36.84); Piața Palatului (tel. 13.65.16); Piața Romană (tel. 50.66.43); bd. Gheorghe Gheorghiu-Dej nr. 9 (tel. 16.69.43); Hotel București (tel. 15.46.42). ● *Lăcătușărie.* Pentru lucrări de lăcătușărie, solicitanții se pot adresa și unităților „Metalocasnica", din str. Smîrdan nr. 30 B, str. Colței nr. 6, str. Hatmanul Arbore nr. 3. La prima adresă se primesc și comenzi pentru repararea lămpilor Petromax și a variantelor. ● *Mobilă.* Cooperativa „Mobilă și tapițerie" are înscrisă în nomenclatorul de servicii și activitatea de achiziții. Astfel, la unitatea din calea Victoriei nr. 1—5 se primesc, în vederea recondiționării, numeroase piese de mobilier, oferindu-se, totodată, la prețuri avantajoase, o gamă diversă de articole de mobilă.

Rubrică realizată de
Eugen EFTIMIU

PE URMELE UNOR SESIZĂRI

Cu întîrziere, dar și cu... suprataxă?

Zilele trecute Anca Popp, din calea Moșilor bloc 14, ni s-a adresat, relatîndu-ne următoarea situație: la data de 10 decembrie 1987 a solicitat centrului nr. 6 al Cooperativei „Arta încălțămintei" repararea unei perechi de cizme. Marin Constantin, șeful atelierului, a fixat pentru executarea respectivei prestații un termen de o lună, adică dublu față de cel prevăzut. La data de 10.XII. 1987 însă, ...cizmele nu erau încă reparate. De atunci și pînă în prezent, deci timp de aproape un an, clienta a bătut drumurile de nenumărate ori, cu același rezultat. „Cum de este posibil?" — ne-a întrebat ea.

Ne-am deplasat cu bonul în mînă — din care reiese că pentru înlocuirea unor tocuri a fost achitată suma de 107 lei — la respectiva unitate de reparații, unde am aflat că în fine comanda a fost onorată. Mai bine mai tîrziu decît niciodată. Numai că... din confruntarea chitanței cu realitatea rezultă că în loc de tocuri din metal au fost montate tocuri din lemn, fără pastile filetate (nici nu era posibil), fără talonete de talpă și așa mai departe, astfel încît s-au încasat în mod incorect nu mai puțin de 35 lei. Un fel de suprataxă pentru o „urgență" de... un an. Cum de este posibil? — îl întrebăm la rîndul nostru pe șeful de unitate. „De vină este numai lucrătorul care a executat reparația" ne spune acesta. Chiar așa? Și pe el cine are obligația să-l controleze? Dar respectarea termenelor? „Eu", recunoaște Marin Constantin într-un tîrziu. Mai ciudat este că, recent, din partea controlului intern, lucrătoarea Bubleș Margareta care a fost în această unitate a constatat că „nu există deficiențe" după cum rezultă din procesul-verbal întocmit. Ce părere are față de un asemenea control și, desigur, față de astfel de nereguli conducerea Cooperativei „Arta încălțămintei"?

Sorin ROȘCA-STĂNESCU

Lucrări edilitare

● Lucrările de realizare a canalului colector A 3, cel mai mare obiectiv de investiții al I.C.A.B. din acest an, legat de amenajarea lacului Văcărești și a riului Dîmbovița, în aval de podul Vitan, se desfășoară în ritm susținut. Pe primul tronson, cuprins între str. Birzești și Drumul între Sere, care are o lungime de 1 800 m, brigada nr. 9 a I.A.C.E.D. a realizat, cu scutul, 500 m de canal. În continuare, pe al doilea tronson, care are o lungime de 1870 m, două brigăzi din cadrul I.A.C.S.I.M., coordonate de ing. Ion Dinică și Dan Vasu, au atacat lucrarea pe toată lungimea ei, realizînd radierul, pereții și caseta, în proporție de 70 la sută. Pe al treilea tronson, cuprins între serele Popești-Leordeni și nodul hidrotehnic Dudești, pe o lungime de 3 380 m, canalul este în bună parte casetat. Și în zona paralelă cu Dîmbovița lucrările, executate de un colectiv de la I.A.D.P. coordonat de ing. Alexandru Holub, sînt avansate.

● În sectorul 2, concomitent cu modernizările rutiere care se realizează în prelungirea bulevardului Dacia spre calea Moșilor, se construiesc două conducte, de apă și canalizare.

● Și pe șantierul apeductului cuprins între stațiile de pompare Griviția și Nord, pe o distanță de circa 5,8 km, am consemnat o activitate intensă. Tronsonul între stația Griviția și bd. Poligrafilor a fost terminat. În zona fîntînii Miorița, scutul manual a străbătut, spre Casa Scinteii, circa 400 m. Tot aici s-au realizat chesoanele pentru lansarea scutului în direcția opusă. În perioada următoare, scutul va ajunge, la o adîncime medie de 7 m, la calea ferată București — Constanța și va urma un traseu paralel cu ea. Se lucrează, cu același gen de utilaj, în porțiunea cuprinsă între șoseaua Nordului și pasajul rutier Băneasa, ca și în porțiunea de după pasaj.

Horia T.

Buletin m

Vremea v
cu cer vari
senin. Vînt
ratura max
între 27 și
minima înt
grade.

SCHIMB
nouă, Depo
garsonieră c
SCHIMB g
I, pentru
47.09.96.
SCHIMB
camere con
garsoniere
care una în
berei. Tel.
SCHIMB
camere —
două camere
lui. Tel. 84.
SCHIMB a
uă și 3 cam
4 camere v
minoasă.
21.88.00.
SCHIMB
ment 4 cam
date, conf. I
apartamente
mere Bd. A
lui. Tel. 31

VÎND Da
bricație
color nou,
1100 vînd. T
VÎND Dac
Tel. 16.49.28.
VÎND Tr
lații la tel.
VÎND aut
1310, zero k
după ora 16
VÎND Re
excepțională
18.09.03.
URGENT
mere, tot c
Dămăroaia.
VÎND a
camere
Brîncoveanu
VÎND gar
I, achitată
giei. Tel. 82.
VÎND 4 c
dințe, la c
Tel. 42.84.59.
VÎND ap
mere Pante
27.93.12.
VÎND gar
montabil. T

VÎND
din părin
963/1.25.52.
VÎND m
175. Tel. 41
VÎND do
mobilă b
că, dive
34.98.37.
VÎND
nică,
Tel.
PRE
tamen
zona
tual s

PRED
tament
etaj 8

VÎND (pr
apartament
comandate,
Reșița, urg
bil. Tel. 84.
17.

CUMPĂR
bricație
20.38.88 dup

OPERA
București
condițiile
1971, următ
de personal
în municip
— tîmplar
— tîmplar
— cizmar
— croitor
— croitore
Relații su
tel. 14.69.80.

O.N.T. „C
rești anunță
da 1—20 oct
excepția du
orele 10—18
de candida
de limbi
examenul d
la cursurile
terpreți, co
terni, la sa
cultural-știi
Biserica A
torul 1.
Condiț
sare sînt
diile C
București,
ții cultural-s
lile „Dalle

C.S.T.A.
Municipal
meșteșuguri
de depana
(pregătire
ore practic
pînă la dat
brie a.c. în
nr. 1 et. 1,
miercuri
orele 12—18
tate. Inform
18.03.72 sau

U.C.M.B.
sediul în
1 sector
cadrează
gii 12/1971
tari bărbat
stabil în B
Informații
la telefon

Primirea în rîndurile partidului – un act de maximă responsabilitate

(Urmare din pag. 1)

mea are temei în fapte ? Am primit apoi sarcini. M-am străduit să le îndeplinesc cît mai bine. Tovarăşii din birou au discutat cu mine, m-au sfătuit. Apoi organizaţia de tineret mi-a dat recomandarea, precum şi unul dintre comuniştii cu vechime mai mare. Cînd am dat citire angajamentului solemn am ştiut că în viaţa mea începe o etapă nouă. Că angajamentul meu trebuie să devină faptă".

Aşa cum ne spunea *Niculina Hinceanu*, secretara comitetului de partid al secţiei a VII-a, primirea de noi membri constituie o preocupare consecventă a organizaţiei de partid. Mai cu seamă că, aici, sînt foarte mulţi tineri care-şi probează încă în activitatea organizaţiei U.T.C. calităţile, puterea de mobilizare, responsabilitatea. Sigur însă, principala emblemă a personalităţii celor ce vor să intre în rîndurile partidului o reprezintă munca. Aici, în procesul muncii, se verifică trăsăturile de caracter, se formează convingerile. Tocmai de aceea, organele şi organizaţiile de partid, comuniştii din secţie au în vedere activitatea fiecăruia dintre cei ce-şi exprimă dorinţa de a deveni comunist, spre a-l ajuta să înţeleagă noile îndatoriri, să-l sprijine în cunoaşterea politicii partidului, a ţelurilor sale, să-l apropie de preocupările colectivului, ale organizaţiei, astfel încît primirea în partid să reprezinte o încununare a acestui proces.

Pentru o organizaţie de talia celei de la I.C.T.B., cuprinzînd peste 5 400 de comunişti, activitatea de primire în rîndurile partidului a noi membri reprezintă o preocupare cotidiană, dacă ne putem exprima astfel. În medie 30 de primiri lunar. „Tocmai de aceea noi am trecut la o riguroasă organizare a acestei activităţi, ne spunea *Aurelia Bratu, secretar al Comitetului de partid pe întreprindere*, avînd drept scop asigurarea cunoaşterii temeinice a celor mai buni utecişti, a celor care cer intrarea în rîndurile partidului. Cele mai bune cadre de la nivelurile de bază care se ocupă de creşterea acestor tineri urmăresc evoluţia lor în plan profesional, politic, în activitatea obştească, în societate, pentru a avea o imagine de perspectivă asupra evoluţiei lor. Periodic, în cadrul birourilor se analizează modul în care îşi îndeplinesc tinerii sarcinile încredinţate, se poartă discuţii cu ei spre a-i cunoaşte cît mai bine, spre a le îndruma paşii în muncă, în viaţă. Aş putea spune că, în majoritatea covîrşitoare a cazurilor, nu ne-am înşelat. Deviza noastră este calitatea oamenilor şi nu numărul. Cumpănim mai mult. Pentru că actul primirii în partid încumbă o dublă responsabilitate : şi pentru viitorul membru de partid şi pentru organizaţia care l-a primit. Sub semnul acestei responsabilităţi noi analizăm, trimestrial, în cadrul biroului comitetului de partid, modul cum se acţionează în acest sens în fiecare din cele 74 de organizaţii componente. Pentru că această activitate, deosebit de importantă, să contribuie efectiv la întărirea organizaţiei noastre, a partidului. Sîntem hotărîţi să acţionăm cu şi mai multă perseverenţă pentru ca, aşa cum cere secretarul general al partidului, tovarăşul Nicolae Ceauşescu, primirea în partid să constituie un act solemn, să determine o schimbare în activitatea şi viaţa celui ce devine membru al Partidului Comunist Român, o schimbare care să se reflecte peste tot — în activitatea sa, în societate, în familie, la locul de muncă. Ştim bine că în acest domeniu nu putem admite compromisuri".

Marea familie a comuniştilor de la I.C.T.B. reprezintă chezăşia menţinerii acestui puternic colectiv muncitoresc la înălţimea prestigiului dobîndit. Pentru că şi aici comuniştii sînt mereu în primele rînduri, acolo unde e mai greu, unde sarcinile sînt mai mari, unde exigenţele sînt mai imperioase. Pentru că în toate succesele acestei mari întreprinderi se regăseşte forţa de mobilizare a comuniştilor, capacitatea de a cataliza energiile întregului colectiv, voinţa fermă de a izbîndi. Şi această forţă îşi are originea şi în grija pentru întărirea continuă a rîndurilor organizaţiei cu cei mai buni dintre cei mai buni.

Fapta de bun gospodar, exigenţă civică de zi cu zi

(Urmare din pag. 1)

prieten în biroul responsabilului restaurantului „Grătar". Cu totul altul este aspectul complexului comercial din imediata vecinătate unde se vede limpede că majoritatea lucrătorilor au înţeles necesitatea menţinerii curăţeniei în incintă şi în spaţiile din jur. Aşa cum ne spunea Constantin Boţel, responsabilul alimentarei, „această activitate este permanentă, pînă la închiderea programului. După cum întreţinerea spaţiilor verzi ne preocupă nu numai în cadrul campaniilor de plantări". Ne-a surprins în mod plăcut faptul că, în imediata vecinătate, a S.G.L. nr. 7, aparţinînd I.C.R.A.L. „Giuleşti", doi lucrători, Fănică Bălăceanu şi Vasile Radu, săpau terenul pentru a planta flori de sezon. Nu departe, acolo unde se află complexul expoziţional, aparţinînd tot I.C.R.A.L. „Giuleşti", amenajarea spaţiilor verzi s-a făcut însă de mîntuială, iar trotuarul şi rigola continuă să rămînă murdare. Tot pe strada Centurii, împrejurimile punctului termic al G.I.G.C. au devenit un veritabil depozit de gunoaie, pentru că lucrătorii de aici menţin curăţenia numai în incintă. Să le reamintim conţinutul articolului nr. 5 din Legea nr. 10/1982 : *„Unităţile socialiste au obligaţia să menţină permanent curăţenia şi starea de igienă a clădirilor, anexelor acestora, a incintelor, a celorlalte spaţii, precum şi a mijloacelor de transport pe care le deţin.*

De asemenea, unităţile socialiste au obligaţia să participe la întreţinerea şi asigurarea curăţeniei străzilor, drumurilor, parcurilor şi grădinilor din jurul incintelor".

Ne-am oprit şi la Autogara Militari, autobaza 3 călători, aparţinînd I.T.A. Bucureşti. De la bun început ne-a impresionat în mod neplăcut înfăţişarea neîngrijită, marcată pe alocuri de grămezi de gunoaie, a spaţiului verde şi tot neplăcut surprinde aşa cum remarca Voichiţa Stănescu, din Floreşti, faptul că o parte dintre ferestre sînt sparte, altele necurăţate, că în general sala de aşteptare este murdară. Şi pe peron, în numeroase locuri zac grămezi de gunoi ş.a. Într-o stare cu totul neîngrijită se afla, înainte de plecarea în cursă, şi autobuzul I.T.A. cu numărul de înmatriculare 35-B-2461, conducător Petre Oprea. „Nu am găsit mătura". Şi datorită acestui fapt călătorii spre Floreşti sînt obligaţi să parcurgă distanţa pînă la destinaţie în murdărie şi praf. Aşteptam din partea Georgetei Trifan, şefa autogării, să ia pe loc măsuri. „Doar n-o să pun eu mîna pe mătură" ne-a replicat ea, subliniind că vina exclusivă pentru actuala imagine a autogării aparţine... călătorilor. Adevărat, şi ei au tot prin prevederile Legii nr. 10/1982, obligaţia de a menţine ordinea şi curăţenia, de a respecta munca celorlalţi, dar aceasta nu înseamnă exonerarea de îndatoriri a lucrătorilor autobazei.

Menţinerea curăţeniei, a unui aspect cît mai îngrijit într-un mare oraş nu poate fi decît rodul unui efort colectiv, susţinut, permanent, al fiecăruia dintre locuitorii lui. Realizările remarcabile din Capitală probează faptul că bucureştenii au un potenţial gospodăresc deosebit care trebuie să fie pus în valoare în mai mare măsură în folosul nostru, al tuturor. Tocmai de aceea orice abateri de la asemenea obligaţii sînt de netolerat.

Cuvîntul de ordine: respectarea termenelor stabilite

(Urmare din pag. 1)

tru ca, în cel mai scurt timp, să poată fi utilizat şi un al cincilea acces — cel din dreptul hotelului „Nord" — unde specialiştii de la „Marmura" definitivează placajele de travertin, iar cei de la „Metrou" fac probele tehnologice ale escalatoarelor. Şantierul propriu-zis începe de la strada Polizu, transformată prin excavaţii intense într-un veritabil canal ce cuprinde întreaga lăţime a străzii, coborînd adînc mulţi metri sub carosabil. Pe porţiunea cuprinsă între calea Griviţei şi Piaţa Sevastopol, excavaţiile (circa 11 000 mc de pămînt !) au fost terminate, brigada C.A.G.C.F. trecînd la turnarea plăcii superioare, între cele două ziduri laterale din beton, executate iniţial cu ajutorul sapelor Kelly. Se lucrează intens, dar cu maximă grijă pentru calitate, în aşa fel încît pînă la finele lunii octombrie să se definitiveze lucrările pregătitoare pentru realizarea plăcii, iar pînă la sfîrşitul anului să se efectueze hidroizolaţiile, umpluturile şi pregătirea carosabilului în vederea redării sale în circulaţie. În zona Buzeşti — Sevastopol, sapele de adîncime plasează ultimele panouri laterale, în timp ce lucrătorii brigăzii se pregătesc pentru primele excavaţii. De asemenea, spre Piaţa Victoriei sînt aproape terminate operaţiile de pregătire a plăcii superioare, pentru a se da, în cel mai scurt timp, posibilitatea sistematizării edilitar-urbanistice a acestei părţi a pieţei. „Ne pregătim pentru iarnă — ne spune şeful de brigadă ing. N. Dăscălescu, de la C.A.G.C.F. — punem acoperişul peste „casa" noastră — galeria. Este singura galerie deschisă, tocmai pentru faptul că traversăm o zonă cu numeroase construcţii. După plasarea acoperişului, cum spuneam, vom reface carosabilul şi ne vom continua activitatea în subteran, efectuînd excavaţii sub placă. Va fi o etapă mai dificilă — imaginaţi-vă pe ce spaţii înguste vor acţiona oamenii şi utilajele şi ce sisteme de transport al pămîntului va trebui să creăm pînă la puţurile de extragere —, dar pe care sîntem hotărîţi să o traversăm în cea mai mare viteză, astfel încît să ne încadrăm permanent în graficele de execuţie".

Pe şantierul acesta lucrează mulţi dintre veteranii metroului, oameni deprinşi de acum cu rigorile acestui tip special de activitate şi care au ştiut întotdeauna să-şi mobilizeze toate resursele pentru a depăşi dificultăţile — nu puţine la număr — create de un subsol capricios, de nenumărate (şi uneori neştiute !) reţele edilitare, de zone intens locuite, a căror viaţă trebuie să se desfăşoare, în continuare, în bune condiţii. Iată de ce membrii echipelor de betonişti ale lui Daniel Mură şi Ion Ilieş, dulgherii lui Kompot Iozsa şi fierarii lui Ilie Hîrşulescu fac tot ceea ce le stă în putere pentru a ne oferi prin munca lor hotărîtă noua magistrală de metrou, în cele mai bune condiţii de calitate şi la termenele la care s-au angajat.

JOCURILE OLIMPICE DE VARĂ

● DANIEL DUMITRESCU (box) şi VASILE PUŞCAŞU (lupte libere) — în cursă pentru medalii de aur

O nouă victorie a obţinut în semifinalele turneului de box, categoria pană, tînărul nostru reprezentant *Daniel Dumitrescu*. Cîştigînd la puncte (decizie, 5—0) şi întîlnirea cu sud-coreeanul *Lee Jae Hyuk* — o întîlnire pe care Dumitrescu a „controlat-o" sub toate aspectele de la primul şi pînă la ultimul sunet al gongului — pugilistul român (aplaudat îndelung de spectatori la sfîrşitul meciului) s-a calificat în finala categoriei (unde îl va întîlni pe italianul *Giovanni Parisi*), avînd deja asigurată medalia de argint.

Referindu-ne la finalele de box, vă informăm că — peatru prima oară — acestea se vor desfăşura pe parcursul a două zile, mîine şi duminică. Daniel Dumitrescu va boxa în reuniunea de duminică.

Medalia de argint o are deja asigurată şi *Vasile Puşcaşu*, reprezentantul nostru la lupte libere, categoria 100 kg. Cîştigător al seriei preliminare (în ultimele două întîlniri, victorii la puncte în faţa ungurului *Istvan Robotka* şi a americanului *William Scherr*), Vasile Puşcaşu va susţine întîlnirea decisivă pentru medalia de aur în compania luptătorului sovietic *Leri Habelov*.

Competiţia de caiac-canoe şi-a desemnat, ieri, pe pista nautică de pe riul Han, finalistele şi în probele pe distanţa de 1 000 m. Spre satisfacţia noastră, între echipajele calificate pentru întrecerile finale se numără şi cele trei echipaje româneşti aliniate la start (aceleaşi care, cu o zi mai devreme, au acces şi în finalele pe distanţa de 500 m).

La canoe simplu, *Aurel Macarencu* a cîştigat seria 1 ; la caiac dublu, *Angelin Velea* şi *Daniel Stoian* s-au clasat tot pe locul 1 (în seria I), iar la canoe dublu, *Gheorghe Andriev* şi *Grigore Obreja* au ocupat locul 3 în seria a II-a.

Foarte bine s-au comportat, ieri, şi atletele noastre. *Paula Ivan* (4:03,33) şi *Doina Melinte* (4:06,87) au ocupat primul loc în seriile semifinale şi s-au calificat pentru finala probei de 1 500 m, iar tînăra săritoare în înălţime *Alina Astafei* (care a realizat 1,92 m) şi-a cîştigat dreptul de a evolua în finala probei.

● Proba feminină de 200 m plat s-a încheiat cu victoria atletei *Florence Griffith-Joyner* (S.U.A.), care a stabilit şi un nou record mondial (21,34). La aruncarea discului, feminin, titlul de campioană olimpică a fost cucerit de *Martina Hellmann* (R.D.G.) — cu 72,30 m (nou record olimpic), iar la săritura în lungime medalia de aur (a doua, după cea cîştigată la heptatlon) a revenit atletei *Jackie Joyner-Kersee* (S.U.A.) — cu 7,40 m.

● Finala feminină la tenis se va disputa între vest-germana *Steffi Graf* (în semifinale, 6—2, 6—0 cu americana *Zina Garrison*) şi argentiniana *Gabriela Sabatini* (6—1, 6—1, cu *Manuela Maleeva*, din Bulgaria).

● În finala turneului feminin de baschet, *S.U.A. — Iugoslavia* 77—70, iar în meciul pentru locul 3, *U.R.S.S — Australia* 68—53.

● Tînărul *Derik Tenai* (Insulele Solomon), în vîrstă de 20 de ani, a sosit la Jocurile Olimpice pentru a participa la întrecerile concursului de tir cu arcul. Spre surprinderea generală, el s-a prezentat la poligon nu cu un arc de sport, ci cu unul pe care-l foloseşte la vînătoare în junglă !! O firmă de materiale sportive i-a oferit lui Tenai un arc omologat pentru concurs. Acest dar nu i-a folosit prea mult lui Tenai care, neobişnuit cu un asemenea arc, s-a situat în competiţia preliminară pe... ultimul loc.

● Proba feminină de aruncarea discului s-a încheiat cu o surpriză : recordmana mondială, Gabriela Reinsch (R.D.G.), s-a clasat abia pe locul şapte, cu 67,26 m.

● Poşta din Surinam a emis un timbru filatelic pentru a marca victoria înotătorului Anthony Nesty, primul sportiv din fosta colonie olandeză cîştigător al unei medalii de aur la Olimpiadă. După cum se ştie, Nesty, în vîrstă de 20 de ani, a terminat învingător în proba de 100 m fluture, învingîndu-l cu numai o sutime de secundă pe marele favorit, americanul Matt Biondi.

● În finala turneului olimpic de fotbal, jucătorii din formaţia U.R.S.S. vor încerca să redite ze victoria predecesorilor lor de acum 32 de ani, care, în frunte cu Iaşin, au intrat în posesia medaliei de aur la J.O. de la Melbourne. Aşa cum se cunoaşte fotbaliştii sovietici vor întîlni echipa Braziliei, finalistă la ultima ediţie a Olimpiadei.

CLUBUL SPORTUL STUDENŢESC anunţă că, pe tot parcursul săptămînii viitoare, de luni şi pînă sîmbătă, între orele 14 şi 16, organizează selecţii pentru copiii amatori de fotbal, născuţi în anii 1980—1981, la stadionul din „Regie".

ÎN ULTIMUL TUR al fazei secunde a „Cupei Italiei" la fotbal, formaţia *Juventus Torino* a întrecut în deplasare cu scorul de 2—0 (2—0) pe Brescia, ambele goluri fiind marcate de Zavarov (min. 11 şi 29). Clasîndu-se pe locul 3 în grupa a 6-a, Juventus nu s-a calificat însă în sferturile de finală.

Alte rezultate : Torino — Milan 1—0 ; Verona — Sambenedettese 5—0 ; Napoli — Modena 4—0 ; Roma — Pescara 4—1 ; Atalanta — Bari 3—1 ; Fiorentina — Internazionale 4—3 ; Lazio — Udinese 1—0.

Oţelul din care se face aurul...

Nu mai sîntem demult copii în ale gimnasticii ca să nu ne dăm seama de dimensiunile performanţei lui Silivaş în meciul ei cu Şuşunova, unul din evenimentele de vîrf ale Olimpiadei. Rareori în această disciplină confruntarea dintre două campioane a avut asemenea intensitate şi desfăşurare. A fost un meci care se poate aşeza printre rivalităţile faimoase ale sportului mondial (un Wilander — Lendl, de ce nu ?), urmărite cu sufletul la gură, punct cu punct, pretinzînd o maximă energie psihică şi morală, cu întorsături de situaţii, ridicări şi căderi senzaţionale. Foarte sintetic vorbind, prin ceea ce a izbutit Daniela la aparate, o campioană absolută a fost redusă la proporţiile unei campioane relative. Scorul ultimei runde e copleşitor în favoarea Danielei : trei medalii de aur şi un bronz faţă de un „argint" şi un „bronz" ale adversarei. După victoria extrem de dificilă la individual compus, smulsă la 25 de miimi (!), Şuşunova n-a mai rezistat presiunii, a terminat a 8-a la sărituri (proba ei favorită, unde „intrase" cu un 10 !) şi a 7-a la sol, Silivaş neavînd în nici una din probe o clasare sub locul 3 !

E aici un procent de izbutire pe care un Borg îl transforma într-o presiune psihică. Ca să găseşti în ultima zi de concurs, după o înfrîngere cît o lacrimă de mică, o astfel de putere dezarmantă, în aer şi pe sol, trebuie să ai o nervură de oţel, metalul ceva mai puţin nobil fără de care nu ajungi la aurul şi argintul olimpic. Iar dacă ni se permite să nu ne lăsăm o clipă fascinaţi de aceste metale supreme — atunci vom găsi timp pentru a mai scrie două nume care ni s-au impus printre certele revelaţii ale acestei Olimpiade : Gabriela Potorac — un talent incontestabil, capabil să topească graţia în energia mişcării — şi Marius Gherman, întîiul gimnast român care s-a înscris vreodată printre primii 5 din lume. O Olimpiadă nu poate fi doar o matematică şi o trezorerie : ea e şi un spaţiu pentru bucurii neaşteptate, speranţe care se adeveresc şi tenacităţi şlefuite la lumina mare. Gherman e una dintre acestea într-o lume a sportului care ştie să numere nu doar pînă la trei, mult mai bogată decît un podium de premiere.

RADU COSAŞU

Propunerile României la Reuniunea de la Viena pentru securitate și cooperare în Europa

România socialistă participă la actuala Reuniune de la Viena pentru securitate și cooperare în Europa animată de dorința ca lucrările acesteia să se desfășoare într-un spirit constructiv, să contribuie la realizarea de noi pași în direcția dezarmării, cooperării economice, tehnico-științifice, culturale și în alte domenii, care să răspundă problemelor reale, de stringentă actualitate ale popoarelor continentului, la realizarea unei Europe unite, a păcii, a dezvoltării democratice și independente, a progresului economic și social. Așa cum sublinia cu clarviziune și adînc umanism președintele **NICOLAE CEAUȘESCU: „Este necesar să facem totul pentru dezvoltarea prieteniei și colaborării dintre țările europene, pentru o Europă unită, pe baza respectării diversității orînduirilor sociale, a dreptului fiecărui popor de a-și alege orînduirea pe care o dorește fără nici un amestec din afară. Să facem astfel încît Europa — care a avut un rol primordial în făurirea civilizației moderne — să poată contribui și în viitor la dezvoltarea liberă a omenirii, la realizarea unei civilizații menite să asigure popoarelor bunăstarea, fericirea, libertatea, independența și pacea".**

În acest spirit și pe baza orientărilor principiale ale președintelui Nicolae Ceaușescu, a mandatului încredințat de conducerea partidului și statului, delegația română a prezentat în cadrul actualei reuniuni de la Viena numeroase propuneri privind probleme de importanță majoră pentru securitate și cooperare în Europa. România a elaborat și prezentat, printre altele, un ansamblu de propuneri privind adoptarea unor măsuri concrete, reale, de dezarmare, în primul rînd de dezarmare nucleară, de dezarmare convențională, de dezvoltare a colaborării economice și a cooperării în producție, tehnico-științifice și în domeniul mediului înconjurător. În spiritul politicii sale profund umaniste, România a prezentat, totodată, propuneri concrete menite să ducă la soluționarea efectivă a unor probleme majore privind asigurarea drepturilor omului, în toate componentele și în toată complexitatea lor, la dezvoltarea cooperării în domeniul culturii, educației și informației și altele. Pentru a răspunde interesului general legat de cunoașterea acestor importante demersuri românești prezentăm mai jos propunerile formulate de delegația română:

■ **Să se înscrie în documentul final al Reuniunii angajamentul statelor participante de a asigura fiecărui cetățean un loc de muncă potrivit pregătirii sale, pentru a-și putea valorifica întreaga sa capacitate fizică și intelectuală, pentru a obține mijloacele materiale necesare unei vieți civilizate, în concordanță cu cerințele progresului social contemporan.**

■ **Să se înscrie angajamentul statelor participante de a asigura condițiile necesare de învățătură și pregătire a tineretului pentru desfășurarea unei activități utile în societate, punerii depline în valoare a capacităților sale creatoare, de a asigura tineretului locuri de muncă și repartizare în activitățile economice și sociale corespunzătoare pregătirii sale.**

■ **Să se elaboreze și să se treacă la înfăptuirea în fiecare țară a unor programe care să asigure fiecărei familii pînă în anul 2 000 un minimum de condiții de locuit.**

■ **Statele participante să-și asume angajamentul de a asigura femeilor locuri de muncă potrivit pregătirii și capacității lor, retribuție egală cu cea a bărbaților la muncă egală, drepturi care să permită participarea lor deplină și efectivă la viața politică și socială.**

■ **Statele participante să-și asume angajamentul de a nu stimula emigrarea și de a renunța la racolarea de cadre de specialitate din alte țări. Totodată, statele participante să se angajeze să conlucreze pentru pregătirea de cadre în diferite domenii potrivit necesităților de progres economic și social ale țărilor mai puțin dezvoltate.**

■ **Printre prevederile proiectului de document final referitoare la libertățile de gîndire, conștiință, convingere să se înscrie angajamentul statelor participante de a sprijini și încuraja activitatea de ridicare a nivelului de cunoștințe științifice și culturale al oamenilor, îndeosebi al tineretului, în spiritul umanismului, prieteniei, păcii și înțelegerii între popoare.**

Acest ansamblu de propuneri realiste, obiective a fost avansat de țara noastră cu convingerea că asigurarea drepturilor fundamentale ale omului, punerea în valoare a întregii sale capacități creatoare constituie o cerință de bază a promovării unui climat de pace și înțelegere internațională, o componentă importantă a progresului economico-social al lumii contemporane, o îndatorire de la care nu trebuie să abdice nici o țară. Este evident că înfăptuirea unor asemenea deziderate reclamă o strînsă conlucrare între toate statele participante la reuniunea de la Viena pe plan economic, tehnico-științific, cultural și în alte domenii, impune, totodată, obligația statelor participante de a respecta cu strictețe principiile noilor relații dintre state — independența și suveranitatea națională, neamestecul în treburile interne ale altor țări, dreptul fiecărui stat de a-și soluționa propriile probleme în conformitate cu condițiile sale interne, cu legile țării, cu tradițiile și specificul său național.

Delegația României este hotărîtă să acționeze în continuare în acest spirit și conform acestor poziții și să-și aducă întreaga sa contribuție la încheierea reuniunii de la Viena cu un document constructiv, cuprinzător și unanim acceptabil.

INFORMAȚIA — Pe tot globul

SESIUNEA ADUNĂRII GENERALE A O.N.U.

Întrevederi ale ministrului de externe român

NAȚIUNILE UNITE. — Ministrul afacerilor externe al țării noastre, Ioan Totu, a avut la sediul O.N.U. din New York o întrevedere cu președintele celei de-a 43-a sesiuni a Adunării Generale a Organizației Națiunilor Unite, Dante Caputo.

Cu acest prilej, a avut loc un călduros schimb de mesaje între președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și președintele actualei sesiuni a Adunării Generale a O.N.U.

În timpul întrevederii au fost abordate probleme legate de conlucrarea pentru promovarea la sesiune a propunerilor și punctelor înscrise pe ordinea de zi de România, precum și în legătură cu celelalte probleme aflate în atenția sesiunii Adunării Generale.

★

Ministrul afacerilor externe al României a avut, de asemenea, convorbiri cu omologii săi din Franța, Spania, R.F. Germania, R.S.F. Iugoslavia, Nigeria, Mongolia, Albania și R.P.D. Coreeană.

Au fost discutate căile și mijloacele de dezvoltare a relațiilor bilaterale cu țările respective, îndeosebi a schimburilor și cooperării economice, precum și de întărire a conlucrării în legătură cu problemele internaționale aflate pe ordinea de zi a Adunării Generale.

★ ★ ★

NAȚIUNILE UNITE. — În plenara Adunării Generale a O.N.U. continuă dezbaterile de politică generală concentrate asupra problemelor majore ale vieții internaționale actuale. Oprirea cursei înarmărilor, sub toate formele, inclusiv în spațiul cosmic, și trecerea la măsuri de dezarmare, în primul rînd de dezarmare nucleară, reglementarea pe cale pașnică a stărilor conflictuale din diferite regiuni ale lumii, stoparea deteriorării situației economice și financiare a economiei mondiale și rezolvarea crizei datoriilor externe ale țărilor în curs de dezvoltare constituie preocupări care predomină în intervențiile reprezentanților diferitelor state membre ale Națiunilor Unite.

ZIUA NAȚIONALĂ A REPUBLICII BOTSWANA

Astăzi, Republica Botswana sărbătorește împlinirea a 22 de ani de la proclamarea independenței. În perioada care a urmat acestui memorabil eveniment, poporul Botswanei a depus eforturi susținute pentru a lichida starea de accentuată înapoiere economică moștenită din anii îndelungați de dominație colonială.

Animat de sentimente de solidaritate față de popoarele africane, poporul român urmărește cu simpatie eforturile depuse de poporul Botswanei pentru consolidarea independenței și făurirea unei vieți noi. Între țările noastre s-au statornicit relații de prietenie și colaborare în diverse domenii, la amplificarea lor aducînd o contribuție de seamă convorbirile de la București, din septembrie 1983, dintre președintele Nicolae Ceaușescu și președintele Quett K. J. Masire. Adîncirea conlucrării dintre România și Botswana este în interesul ambelor țări și popoare, al cauzei păcii și înțelegerii internaționale.

Agerpres
ORELE 6-11

ÎNTR-O DECLARAȚIE făcută în plenul Adunării Generale, secretarul general al O.N.U., Javier Perez de Cuellar, a relevat că acordarea Premiului Nobel pentru pace pe anul 1988 Forțelor O.N.U. reprezintă o recunoaștere a faptului că eforturile de căutare a păcii constituie o cauză generală, la care sînt chemate să participe toate țările și popoarele planetei.

CANCELARUL VEST-GERMAN, Helmut Kohl, urmează să sosească astăzi la Jakarta, prima etapă a turneului său în regiunea Asiei și Pacificului. El va mai face vizite în Noua Zeelandă, Singapore și Australia.

DIRECTORUL PROGRAMULUI de cercetări americane „Inițiativa de apărare strategică" (S.D.I.), generalul James Abrahamson, a hotărît să se retragă din această funcție la 1 februarie anul viitor — a anunțat purtătorul de cuvînt al Pentagonului. În scrisoarea sa de demisie, Abrahamson precizează că plecarea sa va permite noii administrații să adopte o atitudine nouă cu privire la proiectul S.D.I. Agenția China Nouă precizează că postul ce va rămîne vacant va fi preluat de generalul George Monahan.

FORȚELE AERIENE de autoapărare ale Japoniei desfășoară manevre militare în propriul spațiu aerian. Tot în această săptămînă au avut loc manevre maritime japoneze. Agenția China Nouă informează că forțe aeriene și maritime nipone vor participa în curînd la manevre militare comune cu unități ale S.U.A.

DE PE UNUL DIN AERODROMURILE DIN MOSCOVA a avut loc prima decolare de probă a noului aerobuz sovietic „IL-96" cu 300 de locuri. Proiectantul aeronavei, G. Novojilov, a relevat că ridicarea în aer a avionului cu greutatea de 117 tone de pe o pistă aflată în imediata apropiere a străzilor orașului și înconjurată de clădiri a confirmat excelentele calități de zbor ale aparatului. Testele vor dura doi ani. Aerobuzul va fi destinat zborurilor intercontinentale, avînd o autonomie de 9—11 mii kilometri.

VENITURILE obținute a... acesta de Iugoslavia din tur... se așteaptă să ajungă la p... 2 miliarde de dolari, cu 3... sută mai mari decît anul ... cut, informează agenția Tan...

Circulația rutieră — statistici și studii

Date publicate de Organizația Mondială a Sănătății (O.M.S.) atestă că, anual, își găsesc sfîrșitul în grave accidente de circulație peste 200 000 de oameni, la care se adaugă mai mult de 10 milioane de răniți. Iar cele mai multe dintre victime sînt persoane tinere, îndeosebi din categoria de vîrstă între 15 și 24 de ani. Experți ai O.M.S. avertizează că automobilul, în pofida unor calități — rapiditate, confort — mărește permanent rata mortalității, producînd, în fiecare an, accidente mai devastatoare decît maladiile cardio-vasculare sau cancerul. De pildă, potrivit statisticilor oficiale apărute la Washington, în 1987 s-a înregistrat în S.U.A., în comparație cu 1986, o creștere a accidentelor rutiere cu 5 la sută, numărul victimelor ajungînd la 46 000. O situație ce obligă la măsuri ferme de prevenire s-a înregistrat și în Italia, unde — potrivit unui bilanț publicat la Roma — anul trecut s-au produs 107 775 accidente rutiere (cu 9,6 la sută mai multe față de 1986), în care și-au pierdut viața 3 238 de persoane, iar alte 87 103 au fost rănite.

Cauzele unor asemenea stări de lucruri sînt diverse, dar, în

Terra

general, ele rezidă, așa cum preciza „Le Figaro", din „indisciplina și ignorarea regulilor obligatorii". O analiză a circulației rutiere efectuată în Italia a evidențiat că principalele cauze ale accidentelor grave sînt viteza excesivă, starea de ebrietate a celor aflați la volan și nefolosirea centurii de siguranță. Similare sînt și concluziile autorităților americane, care arată, între altele, că în S.U.A. victimele dintre purtătorii centurii de siguranță au fost doar de doi la sută, pe cînd din rîndul nepurtătorilor de centură s-au ridicat pînă la... 30 la sută. În R.F. Germania, Belgia, Olanda și alte state vest-europene, alături de cauzele menționate s-au evidențiat și neadaptarea vitezei la condițiile de trafic și de intemperii, folosirea unor medicamente ce modifică starea și comportamentul omului aflat la volan și, nu în ultimă instanță, starea precară, sub aspect tehnic, a unor autovehicule, neverificate și nereglate în timp util.

Măsurile de ordine și de prevenire luate de majoritatea statelor vizează, prioritar, conștientizarea celor aflați la volan asupra consecințelor nerespectării normelor de circulație rutieră. În același timp, un accent deosebit se pune pe formarea pietonului modern din acest secol atît de motorizat.

Petre HLADCHI-BUCOVINEANU

TEATRE ● Ateneul Român: **INTEGRALE CAMERALE — SEARĂ DE SONATE** — ora 19 ● Opera Română (13.18.57): **CAVALERIA RUSTICANĂ, PAIAȚE** — ora 18 ● Teatrul de Operetă (în sala Mică a Teatrului Național tel. 13.63.48): **O NOAPTE LA VENEȚIA** — ora 18 ● Teatrul Național (14.71.71). Sala Mare: **BĂDĂRANII** — ora 18; sala Amfiteatru: **CONTRABASUL** — ora 18; sala Atelier: **CLOVNII** — ora 18 ● Teatrul Mic (14.70.81): **AMURGUL BURGHEZ** — ora 19: Teatrul Foarte Mic (14.09.05): **NOAPTE BUNĂ, MAMĂ** — ora 19.30 ● Teatrul „Bulandra". Sala Studio (11.95.44): **A TREIA ȚEAPĂ** — ora 18 ● Teatrul „Nottara". Sala Studio (59.60.70): **O NOAPTE FURTUNOASĂ** — ora 18.30 ● Teatrul Giulești Sala Majestic (14.72.34): **ARTA CONVERSAȚIEI** — ora 18 Teatrul de Comedie (10.64.60): **CAPCANĂ PENTRU UN BĂRBAT SINGUR** — ora 19 ● Teatrul „C. Tănase". Sala Savoy (15.56.78): **TEMPO, TEMPO** — ora 19 ● Ansamblul Artistic „Rapsodia Română" (13.13.00): **DE TINE DORUL MĂ LEAGĂ** — ora 18 ● Circul „București" (10.41.95): **MARATONUL CIRCULUI** — ora 19.

FILME ● **NELU:** Excelsior (65.49.45) 9, 11.30, 14, 17.30 19.15: Melodia (11.13.49) — 9, 11.30 14, 16.30, 19: Gloria (47.46.15) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19 ● **PĂSTREAZĂ-MĂ DOAR PENTRU TINE** Studio (59.53.15) — 10, 12.15 14.30 16.45, 19; Munca (21.50.97) — 15 17, 19 ● **SĂ-ȚI VORBESC DESPRE MINE:** Ferentari (80 49.85) — 15, 17, 19 ● **MISTERELE BUCUREȘTILOR:** Pacea (71.30.85) — 9, 11, 13, 15, 17 19 ● **NOVĂCEȘTII:** Giulești (17.55.46) — 9, 11, 13; Flamura (85.77.12) — 9, 11, 13 ● **DUELUL:** Giulești (17.55.46) — 15, 17, 19 ● **PRUNCUL, PETROLUL ȘI ARDELENII:** Flamura (85.77.12) — 15, 17.15, 19.30 ● **AGENTUL STRANIU:** București (50.43.58) — 15, 17.30, 19.45; Popular (35.15.17) — 15, 17.30, 19.45 ● **EXTEMPORAL LA DIRIGINȚIE:** Union (13.49.04) — 9, 11, 13, 15, 17, 19 ● **LUPTĂTORII DIN VALEA MISTERIOASĂ:** București (15.61.54) — 9, 11, 13.15, 15.30 17.45, 20 ● **JOCUL COINCIDENȚELOR:** Victoria (16.28.79) — 9, 11, 13, 15, 17, 19 ● **POVESTEA MAHULIENEI:** Timpuri Noi (15.61.10) — 9, 11, 13.15, 15.30, 17.45, 20 ● **VIAȚĂ ȘI FILM:** Drumul Sării (31.28.13) — 15, 17, 19 ● **ZÎMBIȚI, VĂ ROG!:** Viitorul (10.67.40) — 15, 17, 19 ● **NOILE POVEȘTI ALE ȘEHEREZADEI:** Cultural (83.50.13) — 9, 12, 15, 18 ● **CARMEN** — Scala (11.03.72) — 9, 12.15, 16, 19.

DIVERSE

ORIZONTAL: *1) Legătură interumană 2) Produsă de apă 3) Reproducere — Televiziune 4) În rest! — Rotiri 5) Curs — Bluză — Individ 6) Amatoare 7) Teatrul Național — Dat de casier — Miez de crom! 8) Sport național — Pe pereți 9) Locuință 10) Ogor fertilizat — Pămînt.*

VERTICAL: *1) Fermecători (fig.) 2) Scăpare din vedere (pl.) 3) Poveste — La cub! — Nefolosiți 4) Stropit — În viraj! 5) Table bine prinse — La fel 6) Trecute prin sită! — Reglează curentul electric 7) Ceașcă — La motocicletă 8) Lăsat la urmă! — Sport olimpic — Trecătoare 9) Ezitare 10) Ideal — Metal.* (D. CONSTANTIN).

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	C	O	M	U	N	I	C	A	R	E
2	U	M	I	D	I	T	A	T	E	
3	C	I	T	A	T		N		T	V
4	E	S		T	U	R	A	T	I	I
5	R	I	U		I	E		I	N	S
6	I	U	B	I	T	O	A	R	E	
7	T	N		R	E	S	T		R	O
8	O	I	N	A		T	A	P	E	T
9	R		O		C	A	S	A		E
10	I	R	I	G	A	T		S	O	L

Dezlegarea careului apărut în 29 septembrie. Orizontal: 1) MAGISTRALĂ 2) EMINESCIAN 3) TINERI — SNA 4) ANALE — ET — L 5) LA — E — OFERI 6) UTA — ARO — UZ 7) RĂSĂRIRI — A 8) G — TRI — TORT 9) IOR — EU — NA 10) ENEA — ARAMA

Redacția și administrația: cod 70711 str. Bresoianu nr. 23—25, sector 1, oficiul P.T.T.R. 1, Centrala telefonică 13.21.11. Secția scrisori — juridic: 13.21.73. Publicitatea cod 70709 str. 13 Decembrie 24, sector 1, oficiul P.T.T.R. 1 telefon 14.13.14. Abonamentele se fac la toate oficiile poștale și difuzorii din întreprinderi și instituții. Cititorii din străinătate se pot abona prin ROMPRESFILATELIA Sectorul export-import presă P.O. Box 12—201, telex 10376 prsfir București, calea Griviței nr. 64—66. Tiparul I.P. „Informația" 1 8 3 4